



وزارة التربية

دليل المعلم

للمصف الثاني عشر

Microsoft®
Visual Basic® 2008
Express Edition

12

المرحلة الثانوية
الطبعة الأولى

دليل المعلم

لكتاب تقنية المعلومات للصف الثاني عشر

الطبعة الاولى - يوليو 2011 م

تأليف

أ.جنية أحمد دشتي

أ.محمد السيد إبراهيم

أ.محمد عبد الغني أحمد

محتويات الدليل

1. المقدمة
2. إرشادات
3. الاهداف العامة لتدريس الحاسوب
4. اهداف الحاسوب في المرحلة الثانوية
5. الاهداف العامة لدروس المقرر.
6. التخطيط للدرس.
7. بعض مهارات التدريس اللازمة لمعلم الحاسوب.
8. أساليب التعليم.
9. بعض طرق التدريس الشائعة
10. كيفية اضافة اوراق عمل اضافية أو اثرائية
11. المشاريع في مناهج الحاسوب .
12. الاختبارات العملية
13. مفردات المنهج .
14. مفاهيم عرض الفصول :
لكل فصل يتم عرض التالي :

• عنوان الفصل .
• الاهداف السلوكية المقترحة للفصل .
• الوسائط التعليمية المقترحة للفصل .
• المفاهيم والمصطلحات :
• تناول اسلوب وطرق التدريس المقترحة :
• التطبيق :
• كيفية تقويم الطلاب :
• مصادر التعلم :
• اثرائيات :

مقدمة

الأخوة والأخوات

تحية طيبة وبعد

لقد بات أثر الحاسوب في المجتمعات والأفراد يعد واحدا من أهم مقاييس التقدم والحضارة والرقى حيث أنتشر بشكل واسع في شتى مجالات الحياة ومن أهم هذه المجالات التي انتشر فيها الحاسوب مجال التعليم حيث يتم استخدامه إما كمادة تعليمية أو كوسيلة اتصال تعليمية أو كمعين للإدارة المدرسية .

وفي مجال استخدام الحاسوب كمادة تعليمية فإن المحتوى العلمي لكل مقرر يختلف حسب ما يقدمه من معارف ومهارات باختلاف الهدف منه واختلاف فئات المستفيدين من المقرر وعلى وجه العموم فإن المقرر الذي أعد من أجله هذا الدليل يقدم المبادئ الأساسية للغة البرمجة فيجوال بيسك لطالب الصف الثاني عشر في المرحلة الثانوية كبدية لتأهيله وإعداده للمرحلة الجامعية .

ويسرنا أن نضع بين يديك أحد الأدوات التعليمية الأساسية للمقرر ألا وهو دليل المعلم والذي يعتبر مجموعة من الأفكار والآراء والمقترحات التي تعين المعلم على تدريس المقرر بما يساعد في التخطيط لعمله وتهيئة المواقف التعليمية المناسبة أمام طلابه لتحقيق الأهداف المرجوة .

ودليل المعلم ليس مرجعا في المادة وليس مرجعا في طرق تدريسها ولا هو إعداد نموذجي لمجموعة من الدروس أو توصيف لعدد من المواقف التعليمية ولكنه يعين المعلم في كل ذلك دون أن يفرض عليه قيادا أو يلزمه بطريقة معينة للتدريس أو يضع قيادا على اجتهاده وابتكاره فهو يعد بذلك أحد وسائل توسيع أفاق المعلم في مجالات : المادة والطريقة والوسيلة والأهداف والتقويم كما يعتبر متمما لجهود التوجيه الفني للمادة وبرامج التدريب أثناء الخدمة والاجتماعات الميدانية للمعلمين لرفع مستوى الأداء المهني للمعلم .

ونظرا لطبيعة مادة الحاسوب وما يكتنفها من تغير وتجدد واكتشاف في المعارف الأساسية للمادة تسير بخطوات واسعة كل يوم - بل كل لحظة بالإضافة إلي ما نعيشه من ثورة في عالم

الاتصالات تواكب هذا الانفجار المعرفي فيجب على معلم الحاسوب أن يكون متابعاً جيداً لكل ما هو جديد وقارئاً واعياً لما ينتشر في مجال مادته حتى يستطيع القيام بدوره المأمول كرائد للتطور التربوي والتقني .

أما هذا الدليل فيشمل - بعد هذه المقدمة - إرشادات عامة للمعلم تعبر في الاستفادة من هذا الدليل يليها سرد للأهداف العامة لتدريس مادة علم الحاسوب ثم أهداف تدريس هذا المقرر مع قائمة بمفردات المنهج (فصول الكتاب وبنودها) يعقبها مخطط انسيابي يوضح بنية كتاب الطالب وعلاقة فصوله ببعضها البعض .

ثم يتناول الدليل فصول الكتاب فصلاً فصلاً مع عرض مقترح لبعض الأهداف السلوكية ليختار منها المعلم أو يضيف إليها ما يراه مناسباً عند إعداد دروسه ثم مقترحات في شأن تدريس الموضوع والوسائط التعليمية المعينة للمعلم والأنشطة التعليمية المصاحبة ثم يتعرض لتقويم الطلاب من حيث كيفية التعامل مع تدريبات كتاب الطالب والحلول النموذجية لبعضها . كما يضم الدليل في نهايته قائمة بالمراجع التي يمكن أن يرجع إليها الطالب أو المعلم لتعميق دراسته لموضوعات الكتاب .

إن ما جاء في هذا الدليل ما هو إلا تلمس أولي يلقي الضوء على ما يمكن للمعلم أن يقوم به .
والله نسأل أن نكون قد وفقنا في تقديم ما يعين المعلم على أداء رسالته على أكمل وجه .

والله ولي التوفيق

إرشادات

حتى يحقق دليل المعلم أهدافه المنشودة في الرقي بمستوى العملية التعليمية فإنه من الضروري مراعاة ما يلي :

1- لا يعتبر دليل المعلم بديلا عن إعداد الدروس (التحضير) ولكنه يعين المعلم على الإعداد الجيد لدروسه .

2- يعالج دليل المعلم كتاب الطالب فصلا فصلا وليس كل فصل بمثابة درس مستقل حيث من الضروري أن يقوم المعلم بتقسيم المادة العلمية لكل فصل إلى دروس متكاملة في إطار الخطة الدراسية وتعليمات التوجيه الفني للمادة في هذا الشأن .

3- من المستحسن أن يكون المتعلم دائما على علم بأهداف كل درس ويمكن للمعلم أن يبدأ بها درسه بصورة أو بأخرى .

4- يجب على المعلم العمل على تحقيق الكثير من الأهداف السلوكية في المجال الوجداني خلال عرضه لدروسه ومن أمثلة هذه الأهداف الوجدانية في مجال الحاسوب :

- أ- يبدي اهتماما بمادة الحاسوب .
- ب- يبدي ميلا نحو موضوع الدرس .
- ت- يصغي باهتمام لشرح مدرسه .
- ث- يبدي اهتماما لحل تمارين والتقويمات داخل الحصّة .
- ج- يهتم بأداء ما يكلف به من واجبات أو تكليفات تطلب منه .
- ح- يشعر بأن دراسة الحاسوب مادة شيقة وممتعة .
- خ- يجد متعة في فهم ما في موضوعات الحاسوب من أفكار .
- د- يشعر بأهمية الحاسوب في المجالات الحياتية المختلفة .
- ذ- يقدر أهمية دراسة الحاسوب في دراسته للمواد الأخرى .
- ر- يشارك زملاءه في المناقشات الصفية .
- ز- يميل إلى التعاون في استخدام الحاسوب والأجهزة الخاصة به خلال عرض الدرس .
- س- يتعاون مع زملائه في الحفاظ على النظام والهدوء أثناء الحصّة .
- ش- يتطوع بالقيام ببعض الأعمال الخاصة المتعلقة بالدرس .
- ص- يقدر الطالب دور العلم في حياة الفرد والمجتمع .
- ض- يقيم الطالب دور العلماء عامة والمسلمين والعرب منهم خاصة في تطوير العلم .

5- يجب على المعلم مراعاة المعايير الآتية والتي يجب أن تحكم أسلوبه في التدريس:

- أ- أن يتيح أسلوب التدريس الفرصة لاستثارة الطالب وتنشيطه وتهيئة الفرصة له للتفكير السليم .
- ب- أن يعتمد الأسلوب على الاكتشاف ويقدم المعلم الخبرة اللازمة للتشجيع على الاكتشاف .
- ت- أن يساعد الأسلوب الطلاب على الفهم لدرجة جعلهم قادرين على تفسير وتعليل خطوات الأداء وما يتوصلون إليه من معارف ومعلومات .

- ث- أن يضمن الأسلوب عدم حدوث تعلم مضاد فيما بعد أو تعلم معطل لتعلم سابق أو لاحق .
- ج- أن يزيد الأسلوب من قدرة الطلاب على تطبيق ما يتعلمونه في مواقف جديدة وفي مواجهة مواقف ومشكلات حياتية .

6. الاهتمام بالفروق الفردية بين الطلاب من خلال تقديم :

- أ- أنشطة علاجية لمن هم دون المستوى العادي .
- ب- أنشطة تعزيزيه لمن هم في المستوى العادي .
- ت- أنشطة إثرائيه لمن هم فوق المستوى العادي .

7- يجب على المعلم توجيه الطالب إلى فهم المادة وإبعاد عن الحفظ الآلي وعدم تشجيعه عليه بأية طريقة وعلى المعلم عند اختيار أمثلة توضيحية مراعاة أن تكون هذه الأمثلة من حياة الطالب اليومية مع تشجيعه على الاطلاع والبحث المستمر ويكون ذلك عن طريق مساعدته على اقتناء بعض الكتب العلمية المناسبة وتوجيهه إلى مصادر المعلومات في مجال الحاسوب .

8- كل ما يقدم من خلال الدليل من طرائق للتدريس أو أنشطة إنما بمثابة مقترحات يمكن للمعلم أن يعدل فيها أو يضيف إليها ما يتناسب مع الموقف التعليمي والمتغيرات المختلفة وطريقته الخاصة .

9- يمكن للمعلم أن يختار من الوسائل التعليمية المقترحة ما هو أكثر ملائمة وله أن يضيف إليها ما يشاء في ضوء خبرته الخاصة وفي ضوء الإمكانيات المتاحة له .

11- ينبغي على المعلم أن يضيف أسئلة لتقويم تحصيل المتعلمين وذلك على غرار النماذج المتضمنة في دليل المعلم مع مراعاة أن التقويم المستمر هو هدف رئيس يلزمه الأخذ به وعلى المعلم أن يهتم بالتقويم البنائي والتكويني فيطرح أسئلة التقويم من أن لأخر بعد دراسة كل موضوع ليتأكد من مدى تحقيق أهداف دراسة الموضوع قبل الانتقال إلى الموضوع التالي .

11- يجب أن يوظف المعلم أجزاء المادة المختلفة لخدمة بعضها البعض لضمان التكامل وسلامة البنية وكذلك يجب عليه أن يوظف المادة ككل في خدمة المواد الدراسية الأخرى وفي مواجهة المواقف الحياتية .

12- تختلف عادة طريقة التدريس باختلاف طبيعة الموضوع الذي يدرس كما تختلف خصائص الطلاب من حيث مستويات الذكاء والأعمار والخلفية العلمية وقد بينت الأبحاث أن الطريقة الاستنتاجية (الاستقرائية) تناسب تكوين المفاهيم (الاستنباطية) تعلم العمليات الرياضية . كما ان الطريقة التركيبية تناسب استنتاج نتائج معينة من مقدمات معطاة بينما تناسب الطريقة التحليلية رسم الخطوط للوصول إلى نتائج معينة .

عزيزي المعلم في علاقتك مع من تعمل معهم :

اولا : وصية تكسب قلوب زملائك في العمل:

لا بد من أن يحرص المعلم المبدع على كسب قلوب المحيطين بك ومن بينهم زملاؤك ولكي تصل الى ذلك فيجدر به ان تفعل ما يلي:

1- احرص على خلق جو من المودة والألفة فيما بينهم.

2- (إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ) هي شعارك مع زملائك.

3- التعارف سبيل العلاقة بينكم ، فهو سهم لا يخطئ.

4- تفقد غائبهم ، وعض الطرف عن مسيئتهم.

5- تعاون في نقاط الاتفاق ، واعدزهم عند الخلاف.

6- احذر التنافس غير الشريف: لأنه يبغضك اليهم.

7- كن فعالا في اجتماعاتهم.

8- دافع عن المظلوم.

9- اعف عمن ظلمك ، وأحسن الي من أساء اليك.

10- تواضع لهم ، فمن تواضع لله رفعه.

ثانيا : مفاتيح لكسب ثقة الادارة بك:

المعلم المبدع لضمان النجاح لا بد أن يفتح قنوات للحوار والتفاهم مع ادارته ولا يسعى للصدام مهما كانت الاحوال، لكنه يجعل من الحوار والنقاش نهجا له في تعامله مع رؤسائه، وما يساعد على ذلك مراعاة مايلي:

1- احترم رئيسك.. واعطه مكانته...

2- اقبل توجيهات رؤسائك برحابة صدر.

3- احرص على كرامتك وعزتك، بلا تكبر ولا غرور.

4- احرص على حسن الاستمتاع لكل التعليمات حتى تنفذها بدقة.

5- حاول معالجة مشاكلك بنفسك ، ولا تلجأ لادارتك الا عند الضرورة.

6- احرص على تقديم العون والمساعدة لهم.

ثالثا : أصول لتوثيق علاقتك بالتوجيه الفني:

- 1- رحب الترحيب المناسب بزائرك فهو ضيف عليك.
- 2- تصرف في وجود الزائر بصورة طبيعية ، واياك ان تشعر طلابك بأنك تؤدي الاداء الافضل أمام الزائر ، حتى لا تهتز صورتك عندهم.
- 3- تقبل توجيهات الزائر بصدر الرحب ، ولا تعارضه في بداية حديثه ، ولكن اتركه بنهى كل ملحوظاته ، حتى تخسر باقي التوجيهات ، فأنت المستفيد أولا وأخيرا.
- 4- لا مانع من ان تظهر اعمالك ومجهوداتك لموجهك ، حتى تعطي حقه وتقديره كما ينبغي ولا تنس في ذلك كله ان تجدد نيتك دائما ، وتجعلها خالصة لوجه الله الكريم.

رابعا : وصايا لتوطيد علاقتك بولي الأمر:

- 1- كن على اتصال دائم بولي الامر ، ليعاونك على رفع مستوى الابن ، واصلاح جوانب الخلل.
- 2- اذا سألك ولي الامر عن مستوى ابنه ، فبث فيه الأمل ، واذكر الجوانب الايجابية في شخصيته.
- 3- اجعل ولي الامر يشعر بأنك في نفس درجته من الحرص على الطالب.
- 4- احرص على حضور الاجتماعات التربوية لأولياء الأمور .

الهدف الشامل للتربية في الكويت

تهدف التربية في دولة الكويت إلى:

تهيئة الفرص المناسبة لمساعدة الأفراد على النمو الشامل المتكامل روحياً وخلقياً وفكرياً واجتماعياً وجسماً إلى أقصى ما تسمح به استعداداتهم وإمكاناتهم ، في ضوء طبيعة المجتمع الكويتي وفلسفته وآماله ، وفي ضوء مبادئ الإسلام ، والتراث العربي ، والثقافة المعاصرة ، بما يكفل التوازن بين تحقيق الأفراد لذواتهم وإعدادهم للمشاركة البناءة في تقدم المجتمع الكويتي خاصة ، والمجتمع العربي والعالمي بعامة.

الأهداف العامة لتدريس الحاسوب في جميع المراحل التعليمية

تؤكد الأهداف العامة لتدريس مادة الحاسوب والمعلوماتية في مراحل التعليم المختلفة ورياض الأطفال بدولة الكويت – المشتقة من الأهداف العامة للتربية من ناحية ومن طبيعة المجال الدراسي من ناحية أخرى على تنمية جوانب الخبرة المختلفة لدى المتعلم معرفياً ومهارياً وسلوكياً وجدانياً ، وتراعى أهم المتغيرات العالمية ، الإقليمية ، العربية والوطنية ، من خلال الإبعاد المتصلة بطبيعة المجتمع الكويتي ، ومطالب التنمية الشاملة ، وطبيعة المتعلم وقضاياه ، ومطالب العصر والتوقعات المستقبلية ، والمستجدات التربوية ، بحيث تساعد المتعلم على:

1. تعميق الإيمان بالدين الاسلامي ، والاعتزاز بالأمتين الإسلامية والعربية و الاهتمام بأمورهما ، والتصرف من خلال روح الدين بالالتزام بأخلاقيات التعامل مع تقنيتي الاتصال والمعلومات ، وقوانين حماية الملكية الفكرية وعدم الخروج عنها .
2. تنمية الولاء للوطن والاعتزاز بالمجتمع الكويتي من خلال توظيف الأنشطة التعليمية الحاسوبية للوعي بخصائصه والتفاعل الايجابي مع كافة قضاياه .
3. تنمية مهارات التفكير بمستوياتها المختلفة ، والقدرة على حل المشكلات واستخدام تقنيتي الاتصال والمعلومات في مواجهة المواقف الحياتية ، والتعبير عن الرأي بحرية ، وصنع القرار ، واستثمار أوقات الفراغ .
4. اكتساب المفاهيم والمهارات و الاتجاهات للتقنية الحاسوبية ، التي ترتقي بنواحي التذوق الجمالي والفني ، وتعزز احترام العمل اليدوي ، وتنمي الوعي المهني بما تتطلبه احتياجات سوق العمل .

5. تشجيع التعلم التعاوني والعمل الجماعي في فريق ، وتنمية القدرة على المنافسة في الحصول على المعلومات ، وتوظيفها في ابتكار وتصميم وإنتاج أنشطة حاسوبية مختلفة ، ونشرها إلكترونيا محليا وعالميا .
6. اكتساب القدرة على استخدام المستحدثات التقنية والوسائل المتعددة والشبكات ، وتوظيفها كأدوات لخدمة المجالات الدراسية المختلفة والتكامل معها .
7. التهيئة للعيش في عصر المعرفة و المعلوماتية والتمكن من أدواتهما ، والاطلاع على الثقافات العربية والعلمية الأخرى ، والاتصال بشعوبها والتفاعل معها ، في إطار مبادئ النهج الديمقراطي ، وثقافة السلام العالمي ، والعدالة و المساواة ، ومن خلال عقيدتنا الإسلامية السمحة ، وقيمنا العربية الأصيلة .
8. اكتساب مهارات التعلم الذاتي ، والتدريب على التعلم المستمر وتطوير القدرة على التعامل مع المصادر المتنوعة للمعلومات ، واستخدام مختلف التقنيات الحاسوبية للبحث والتقصي ودراسة شتى المجالات ، بصورة معتدلة ومتوازنة تحافظ على العلاقات الأسرية والاجتماعية وتعمل على تطويرها.

الأهداف العامة لمناهج الحاسوب للمرحلة الثانوية

أولاً: فلسفة تدريس الحاسوب في المرحلة الثانوية :-

اعتمدت فلسفة تدريس الحاسوب في المرحلة الثانوية على عدة بنود تتركز حول النقاط التالية :

- خلق متعلم قادر على التعامل مع التقنية الحديثة للمعلومات وتوظيفها التوظيف الأمثل في حياته العامة والمدرسية خاصة .
- تقديم برمجيات حاسوبية تصقل المهارات التفكير العليا عند المتعلم وتؤهله لتوظيفها في حياته اليومية .
- إعداد متعلم قادر على تكملة دراساته العلمية وتأهيله للاختراط بالحياة الجامعية والوظيفية
- صقل مهارات التعلم الذاتي لدى المتعلمين وتعزيز استخدام الأسلوب العلمي في حل المشكلات .

ثانياً : تهدف مناهج الحاسوب في المرحلة الثانوية إلى تحقيق الآتي :

أولاً : الأهداف المتصلة بالعقيدة الإسلامية :

- تعميق الجانب الإيماني لدى المتعلمين بتنمية قدراتهم على التأمل والتفكير في قدرات الإنسان الإبداعية من خلال التطور المذهل في تقنية المعلومات .
- تنمية الميول السليمة والاتجاهات الصالحة نحو التمسك بالقيم والمبادئ الأخلاقية الخاصة في مجال التعامل مع تقنية المعلومات .

ثانياً : الأهداف المتصلة بطبيعة المجتمع الكويتي :

- تعريف المتعلمين دور التراث العربي والإسلامي في مجال تطور علوم الحاسوب من خلال مشاريع العمل المطلوبة وتعزيز مهارات التفكير العلمي لدى المتعلمين .
- تنمية اتجاهات المتعلمين نحو الإقبال على الدراسات العلمية والتقنية الحديثة لتوفير احتياجات خطط التنمية الوطنية وتحقيق التطلعات الاقتصادية والتنموية للبلاد .

ثالثاً : الأهداف المتصلة بطبيعة العصر :

- تنمية المتعلمين للتكيف مع التغيرات السريعة لتقنية المعلومات وكيفية توظيفها التوظيف الأمثل لطبيعة العصر وحاجاته .
- تنمية قدرة المتعلمين على التفكير العلمي من خلال أسلوب حل المشكلات باستخدام الحاسوب .
- إكساب المتعلمين مهارات التعلم الذاتي ومهارات البحث والتقصي من خلال استخدام تطبيقات و برمجيات حاسوبية متعددة .

رابعاً : الأهداف المتصلة بخصائص المتعلمين وحاجاتهم ومطالب نموهم :

- مساعدة المتعلمين على النمو العقلي والذي يؤدي إلى بناء العقل القادر على الإبداع والابتكار من خلال إعداد وتصميم المشاريع المتعددة واستخدام التطبيقات المختلفة .
- تحقيق النمو الاجتماعي السليم للمتعلمين من خلال العمل الجماعي بالمشاريع المختلفة .
- تنمية التذوق الفني والقدرة على التعبير الجماعي لدى المتعلمين باستخدام التطبيقات المختلفة للحاسوب .
- مساعدة المتعلمين على معرفة قدراتهم وميولهم المهنية في المجالات المختلفة لتقنية المعلومات واستخداماتها .

الأهداف العامة لمنهج الصف الثاني عشر

الجزء الأول

يدرس في الفصل الدراسي الأول :

1. التعريف بلغات البرمجة وأهمية وأقسام لغات البرمجة .
2. التعريف بلغة برمجة البيسك المرئي 2008 ومزاياه وعناصر واجهته ووظيفتها .
3. التعريف بمراحل بناء البرنامج .
4. التعريف بالتعليمات البرمجية وكيفية كتابتها بالبرنامج .
5. التعريف ببعض الكائنات البيسك المرئي (Label و Button و Picture box ... الخ)
6. التعريف بمفهوم الخاصية property وكيفية تغيير خصائص الكائنات أثناء التصميم وأمثلة على بعض خصائص الكائنات .
7. التعريف بالمتغيرات في البرنامج وأنواعها وكيفية تخصيص قيم لها .
8. التعريف بنطاق المتغيرات وأقسامها و كيفية التعامل معها.
9. التعريف بالثوابت في البرنامج و كيفية التعامل معها .
10. التعريف بمفهوم التفرع ، والتعليمة البرمجية «إذا كان نفذ» IF والصور المختلفة لها .
11. التعريف بوظيفة تعليمة Select Case والصورة العامة لها.
12. المشروع وأهداف المشروع ومجالات المشروع ومراحل إعداد المشروع .

تابع الأهداف العامة لمنهج الصف الثاني عشر

الجزء الثاني

يدرس في الفصل الدراسي الثاني:

1. التعريف بمفهوم التكرار ونوعيه وتعلية التكرار المحدد For .. Next.
2. التعرف بالتعلية التكرار المحدد For .. Next ويطبقها عمليا.
3. التعريف بتعلية التكرار الغير المحدد Do loop .
4. التعريف بصناديق البيانات وأداة صندوق النصوص الغنية وكيفية استخدامه لعرض النصوص .
5. التعريف بقائمة الصور والأداة المستخدمة في إضافتها وكيفية إضافة الصور والتحكم في ابعاد مجموعة الصور و الدقة المطلوبة .
6. التعريف بأدوات الخيارات صندوق التأشير وصندوق حوار الخط وتطبيق عملي على استخدامها .
7. التعريف بأدوات التحكم والصندوق المختلط وكيفية إضافة عناصر له وتطبيق عملي على الصندوق المختلط .
8. التعرف على طرق اضافة العناصر الي اداة الصندوق المختلط ComboBox سواء اثناء التصميم او اثناء البرمجة.
9. التعريف بأزرار الخيار وكيفية إضافتها والتحكم في سلوك زر الخيار وتطبيق ذلك عملياً.
10. التعريف بأهداف المشروع ومجالات المشروع ومراحل إعداد المشروع .

التخطيط للدرس

التخطيط بصفة عامة هو أسلوب علمي يتم بمقتضاه اتخاذ الإجراءات اللازمة لتحقيق أهداف مستقبلية في التدريس فهو النشاط الذي يقوم المدرس من خلاله بصياغة مخطط عملي لتنفيذ التدريس سواء كان سنوي أو شهري أو يومي .

أهمية التخطيط للتدريس

- 1- تعطي خصوصية لعملية التدريس.
- 2- تستبعد الأرتجالية و العشوائية.
- 3- تجنب المعلم الكثير من المواقف المخرجة.
- 4- يؤدي إلى نمو خبرات المعلم العلمية والمهنية.
- 5- وضوح الرؤية أمام المعلم .
- 6- تزويد المعلم بالمادة العلمية.
- 7- مساعدة المعلم على تنظيم أفكاره.
- 8- مساعدة المعلم على اختيار الوسيلة المناسبة لتفعيل الدرس.
- 9- يعتبر سجلا لنشاط المعلم.

مستويات تخطيط الدرس.

هناك مستويين للتخطيط هما :

أولاً: - التخطيط بعيد المدى عبارة عن الدليل الذي يقود عمل المعلم طوال العام الدراسي .

ثانياً : - التخطيط قصير المدى وهو التخطيط الذي يتم خلال فترة وجيزة يوم واحد فقط (درس واحد فقط) وتمثل عملية إعداد الدرس نشاط فكري يقوم به المعلم قبل التدريس لرسم صورة واضحة لما يمكن أن يقوم به داخل الفصل الدراسي من خلال الحصص الدراسية.

خصائص خطة الدرس الجيدة

- 1- جودة التنفيذ داخل الفصل الدراسي.

2- وضوح الخطوط العريضة للنشاط داخل الفصل.

3- توافر المواد الضرورية للتنفيذ.

4- تحديد الزمن المناسب للتنفيذ.

5- اشراك الطلاب في تنفيذ الدرس.

6- تجهيز الفصل لتنفيذ الدرس.

7- تقويم التنفيذ في نهاية الدرس.

مكونات خطة الدرس

1- الأهداف :

هي الضمان الأمثل لتحقيق وتفعيل الدرس عند قياسها وهي تعتبر جزء جوهري في إعداد خطة الدرس

ويجب أن تتوافر في الأهداف عدة معايير (التحديد والواقعية وإمكانية الملاحظة).

2- المحتوى :

هو وسيلة لتحقيق الهدف ويجب على المعلم أن يحدد أي المواد التعليمية المناسبة لتحقيق الهدف وكذلك مصادر التعلم الملائمة لذلك .

3- طرق التدريس :

عند اختيار طريقة التدريس يجب أن يكون المتعلم هو محور اختيارها من حيث مراعاة اهتمامات الطالب وقدراته ، وكذلك يجب التنوع فيها.

4- مصادر وأدوات التعلم :

ينبغي أن تحتوي خطة الدرس على تحديد كل مادة تعليمية سوف تستخدم في تحقيق أهداف الخطة في أثناء تنفيذ الدرس أو قبله ويشمل ذلك كل أنواع المواد التعليمية المقررة والمسموعة والالكترونية وكذلك ينبغي أن تتضمن خطة الدرس على الأدوات المستخدمة في تنفيذه .

5- الأنشطة :

يتضمن كل ما يكلف به الطلاب من أنشطة داخل الفصل أو خارج الفصل أثناء الحصة أو قبلها أو بعدها .

6- التقويم :

يتضمن الواجبات اليومية والاختبارات الشهرية والاختبارات النهائية بجميع أشكالها وذلك لبيان مدى تحقيق الأهداف.

7- إنهاء الدرس :

يجب على المعلم أن يلخص المفاهيم والمعاني الرئيسية في الدرس مع مراجعة سريعة لما تم تقديمه أثناء الحصة.

بعض مهارات التدريس اللازمة لمعلم الحاسوب

عزيزي المعلم هنا ملخص سريع لبعض هذه المهارات :

أولاً : الإتصال

هو عبارة عن عملية تفاعل بين طرفين حول رسالة معينة (مفهوم - فكرة - رأى - مبدأ - مهارة - قيمة - اتجاه) إلى أن تصير الرسالة مشتركة بينهما .

خصائص عملية الاتصال

- 1- عملية هادفة.
- 2- عملية ديناميكية.
- 3- عملية دائرية.
- 4- عملية منظمة.

عناصر عملية الاتصال

- 1- المرسل .
- 2- الرسالة .
- 3- قناة الإتصال .
- 4- المستقبل .
- 5- التغذية الراجعة.

العوامل المؤثرة في فاعلية عملية الإتصال

شروط خاصة بالمرسل (المستوى المعرفي - مهارات الإتصال - الاتجاهات) .
شروط متصلة بالرسالة (محتوى الرسالة - رموز الرسالة - أسلوب معالجة الرسالة) .

شروط خاصة بالوسيلة (تنوع الوسيلة)

أنماط الإتصال داخل الفصل الدراسي

الإتصال اللفظي -الإتصال غير اللفظي- الاستماع - التغذية الراجعة

ثانياً :- جذب الإنتباه

الإنتباه هو توجيه شعور الفرد أو إدراكه الذهني إلى موقف سلوكي جديد عن طريق بعض المثيرات المتنوعة استعداداً لما فيه من سلوكيات تحتاج إلى تدبر

أنواع الإنتباه :-

5- الانتباه التلقائي.

6- الانتباه الإرادي.

7- الانتباه القسري.

أهمية الانتباه أثناء عملية التدريس

1- يساعد على مشاركة واندماج التلاميذ في أداء المهام سواء كان ذلك في مجموعات كبيرة أو صغيرة.

2- شرط أساسي لحدوث التدريس الجيد.

3- ينظم عملية الاتصال بين المعلم و التلاميذ.

4- يساعد على زيادة التحصيل .

مؤشرات الانتباه داخل الفصل الدراسي

1- حركات الكف أو التوقف.

2- حركات التيقظ .

3- حركة التطوع.

4-حركات الاعتراف.

5- حركات الفوز أو الكسب.

دور المعلم فى المحافظة على الانتباه داخل الفصل

- 1- ثبات المعلم على موقفه.
- 2- جوهرية موضوع الدرس.
- 3- تنوع الأنشطة داخل الحصة.
- 4- التنوع فى نبرة الصوت.
- 5- الصمت لحظة بعد طرح الأسئلة.
- 6- إثارة انتباه الطلاب حول موضوع الدرس.
- 7- العلاقة الطيبة بين المعلم والطلاب.
- 8- تكليف الطلاب بأعمال مليئة بالمتعة والإثارة الذهنية.
- 9- ملاحظة الطلاب طوال الحصة.

ثالثا : - إثارة الدافعية

الدافع هو مثير داخلى يحرك سلوك الفرد ويوجهه للوصول إلى هدف معين.

الأساليب التى يستخدمها المعلم لإثارة الدافعية : -

- 1- الثواب والعقاب.
- 2- النجاح والرسوب.
- 3- صياغة الدروس فى صورة مشكلات.
- 4- زيادة الخبرة بالموضوع.
- 5- تكوين الميول.
- 6- تناول الطرائف أثناء الحديث .

وظائف الدافعية فى التدريس

- 1- تضع أمام المتعلم أهدافا معينة يسعى لتحقيقها.

2- تزيد سلوك المتعلمين الجيد.

3- تساعد في تحديد أوجه النشاط المطلوبة لإحداث التعلم.

رابعاً : - توجيه التعزيز

هو عبارة عن المكافأة على سلوك مرغوب من الطالب.

أهمية التعزيز :

1- وسيلة فعالة لزيادة مشاركة التلاميذ في الأنشطة.

2- تعميق الخبرات التعليمية.

3- حفظ النظام وضبطه داخل الفصل.

4- يساعد على دراسة خصائص المتعلم .

أنماط التعزيز

1- التعزيز اللفظي.

يحدث عندما يتبع المعلم استجابة الطالب بلفظ معين مثل (رائع - ممتاز - أحسنت)

2- التعزيز غير اللفظي .

ويشير إلى استخدام فعل بدني لبعث رسالة قبول لاستجابة أو عمل ما.

3- التعزيز غير المباشر.

قد يحدث عندما يعزز العلم أفعالاً سلوكية لبعض الطلبة.

خامساً : - فن طرح الأسئلة

هي مجموعة من الاجراءات التي يقوم بها المعلم في المواقف التعليمية المختلفة ينتج عنها عبارة تبدأ بأداة استفهام توجه إلى شخص معين للاستفسار عن معلومة ما.

أهمية الأسئلة الصفية

1- إثارة الإهتمام وحب الاستطلاع تجاه موضوع معين.

2- تركيز الانتباه على موضوع ما.

3- تطوير المدخل النشط في عملية التعلم.

4- المساعدة على تشخيص الصعوبات التي تواجه التلاميذ.

5- المساعدة على عملية الإتصال.

6- تزويد التلاميذ بالفرص لاستيعاب المعلومات.

7- تعبير الطلاب عن اهتماماتهم.

مهارات طرح الأسئلة :

1- مهارة صياغة الأسئلة.

- وضوح السؤال وتجنب الغموض .
- تجنب أسئلة نعم / لا.
- يجب أن يستدعي السؤال فكرة واحدة.
- يجب ألا يوحي شكل السؤال بالإجابة.
- يجب أن يكون السؤال في مستوى الطالب.

2- مهارة تصنيف الأسئلة:

- وفقا لنوعيتها تصنف إلى أسئلة تحليلية - أسئلة واقعية - أسئلة تقديرية.
- وفقا لمستوياتها تصنف إلى أسئلة ذات مستوى أدنى - مستوى متوسط - مستوى أعلى.
- وقد صنف مور الأسئلة وفقا لمستواها إلى أسئلة ذات مغزى ضيق وأسئلة ذات مغزى واسع وأسئلة جماعية وأسئلة متشعبة.

3- مهارة توجيه السؤال

المقصود هنا توجيه السؤال بحيث يؤدي إلى أنماط استجابة ملائمة من جانب الطلاب وهي أربعة مهارات لطرح الأسئلة كما يلي :-

- إعادة توجيه السؤال .
- وقت الإنتظار .
- الاستماع .
- التعزيز .

سادسا :- إدارة الفصل

إدارة الفصل هي مجموعة من الأنشطة التي يستخدمها المعلم في تنمية الأنماط السلوكية المناسبة لدى الطلاب وحذف الأنماط غير المناسبة وتنمية العلاقات الجيدة وخلق جو اجتماعي فعال ومنتج داخل الفصل والمحافظة على استمراريته.

عناصر إدارة الفصل

- 1- حفظ النظام داخل الفصل .
- 2- توفير المناخ الوجداني والاجتماعي.
- 3- تنظيم البيئة الفيزيائية.
- 4- توفير الخبرات التعليمية.
- 5- ملاحظة الطلاب ومتابعتهم.
- 6- تقديم تقارير عن سير العمل.

كفايات إدارة الفصل

- 1- تخطيط القواعد والإجراءات.
- 2- تنظيم حجرة الدراسة.

3- تنظيم البيئة الاجتماعية لحجرة الدراسة.

4- حفظ النظام داخل الفصل.

5- متابعة تقدم الطلاب.

استراتيجيات إدارة الفصل

- مدخل تعديل السلوك.
- مدخل الجو الاجتماعي.
- مدخل عمليات الجماعة.

أنماط إدارة الفصل

1- النمط التسلطي .

وفي هذا النمط يقوم المعلم بالإستبداد بالرأى واستخدام أساليب التخويف وعدم السماح بالنقاش ويفرض على طلابه ما يفعلونه وينعزل عن طلابه وهذا النمط مرفوض.

2- النمط التقليدي.

يقوم هذا النمط على الصورة الأبوية لشخصية المعلم حيث يعتمد المعلم على أنه أكبر سنا من الطلاب وأكثر خبرة ويتوقع منهم الطاعة له

سابعاً : شروط صياغة الأهداف السلوكية (التعليمية) :

1. ان يكون الهدف واضح المعنى قابلاً للفهم.
2. ان يركز الهدف على سلوك المتعلم وليس المعلم.
3. ان يصف الهدف ناتج التعلم وليس نشاطه .
4. ان تقتصر عبارة الهدف على ناتج واحد فقط للتعلم
5. ان يكون الهدف قابل للقياس والملاحظة .

أساليب التعليم

يعتمد نجاح العملية التعليمية إلى حد كبير على أساليب التعليم المتبعة . فيما يأتي وصفاً لأساليب تعليم وتعلم مختلفة يمكن تفعيلها من خلال ما يتم توفيره من مصادر تعلم وبرامج وتسهيلات .

* أسلوب المحاضرة :

غالبا ما تكون عملية الاتصال ذات اتجاه واحد من المعلم إلى المتعلم الذي يتلقى ما ينقله له المعلم من معارف وأفكار وحقائق ومفاهيم . هذا الأسلوب مهم على الرغم من سلبياته إذ يعطي الطلاب الفرصة للاستفادة من خبرات معلمهم واكتساب معلومات قد يصعب عليهم الوصول إليها اعتماداً على خبراتهم وقدراتهم الذاتية .

* أسلوب حل المشكلات :

يتلخص هذا الأسلوب في وجود مشكلة ما أو تساؤل مطروح يبحث عن إجابة . فالطالب لكي يتمكن من حل مشكلة ما يجب أن يضع في اعتباره جميع أبعاد الموقف حتى يكون على دراية ووعي تام بالمشكلة ومن ثم يجددها بدقة ووضوح ومن ثم يضع عدة فروض للوصول إلى الحل من خلال تحليل العلاقات التي تربط بين المعلومات المتاحة من جهة وخبراته السابقة من جهة أخرى ثم يختبر هذه الفروض ليصل إلى الحل الصحيح .

* أسلوب الاكتشاف الموجه :

في هذا الأسلوب يتم توجيه المتعلم خطوة بخطوة للوصول إلى حل لقضية معينة .

* أسلوب الاكتشاف الحر :

في هذا الأسلوب لا يتم توجيه المتعلم خطوة بخطوة للوصول إلى الشيء المطلوب اكتشافه . لكن تترك الحرية للمتعلم من ذلك اعتماداً على طبيعة حب الاستطلاع عنده والفضول العلمي .

* إسلوب التعلم التعاوني :

يعتمد هذا الإسلوب على تقسيم المتعلمين إلى مجموعات صغيرة مختلفي القدرات يعملون معاً لتحقيق أهداف مشتركة ويتفاعلون فيما بينهم ..

* إسلوب التعليم الذاتي :

بالإضافة لأساليب التعليم الجماعي / والتعاوني السابقة ، فإن لمراكز مصادر التعلم دور كبير في تدعيم أساليب التعلم الذاتي التي تعتمد على تعلم الطالب الفرد في ضوء قدراته وسرعته الذاتية ، التي تزيد من قدرته على الإعتماد على نفسه ، وتيسر له تعلم المفاهيم والحقائق والخبرات التي يصعب عليه تعلمها وسط الجماعة.

* التعليم / التعلم المعتمد على المصادر التقنية .

التعلم بمساعدة الحاسوب : (Computer Assisted Instruction) حيث يتم تحميل وتخزين المعلومات المستمدة من مصادر التعلم المختلفة والتحكم في عرضها من قبل المتعلم .

* التعلم بمساعدة البريد الالكتروني : (E-mail)

يستطيع المتعلم من خلال البريد الالكتروني الاتصال وإرسال رسائل على هيئة أسئلة أو طلب مزيد من المعلومات عن مواضيع معينة إلى أشخاص أو هيئات تعليمية متخصصة تجيب عن استفسارات المتعلم بنصوص فقط أو بنصوص مدعمة بوسائط مرئية .

* التخاطب : (Chatting)

هي وسيلة توفر الحوار والمناقشة بين المتعلم وشخص آخر أو مجموعة عن الأشخاص بوساطة الكتابة باستخدام لوحة المفاتيح في جهاز الحاسوب .

* الصف الافتراضي : (Virtual Classroom)

الصف الافتراضي عبارة عن غرفة قد تكون إحدى الوحدات التي يتكون منها مركز مصادر التعلم في المدرسة . ويتم تجهيز الغرفة بوصلات وأسلاك ترتبط عادة بالقمر الاصطناعي بحيث يتمكن

المتعلمون المتواجدون في الصف الافتراضي من التواصل مع المعلم أو متعلمين في مناطق جغرافية متعددة .

* الفيديو التفاعلي : (Interactive Video)

أدت تقنية المزج بين الحاسوب والفيديو إلى ظهور تقنية جديدة معتمدة على ربط جهاز الحاسوب مع جهاز الفيديو بحيث أمكن توفير عوض سمعي وبصري مع وجود وإتاحة للمتعلم من التفاعل مع ما يتعلمه بطريقة تسمح له بتعلم أفكاره واكتساب خبرات جديدة .

* الوسائط المتعددة التفاعلية : (Interactive Multimedia)

الوسائط التعليمية هي منظومة تعليمية تتكون من مجموعة من المواد التعليمية التي تتكامل مع بعضها البعض وتتفاعل تفاعلاً وظيفياً في برامج تعليمي لتحقيق أهدافه

* الشبكة المحلية (LAN) والواسعة (WAN) :

تتصل الشبكة المحلية (LAN) لمركز مصادر التعلم عادة بمركز مصادر التعلم في الإدارة الرئيسية وبالمراكز الأخرى عن طريق شبكة واسعة (WAN) تمكن المركز من الاتصال بمصادر المعلومات من خلال هذه الشبكة . بحيث تمكن المستخدمين من تبادل مصادر المعرفة والمعلومات المتعددة وكأنهم في مكان واحد على الرغم من المسافات البعيدة بينهم .

* الشبكة المعلوماتية العالمية (الانترنت) :

يمكن للشبكة المحلية في مراكز مصادر التعلم بالاتصال بالشبكة المعلوماتية العالمية " الانترنت " عن طريق ربطها بمراكز البحوث والجامعات ، أو عن طريق شركات خدمات المعلومات المعروفة وبالتالي تصبح جميع مصادر المعلومات في العالم متاحة للمعلمين والمتعلمين في مراكز مصادر التعلم .

بعض طرق التدريس الشائعة

أولا : طريقة المحاضرة

تقوم طريقة المحاضرة على مبدأ الإلقاء المباشر والشرح النظري لجميع أنواع العلوم على اختلافها حيث يقوم المعلم بنقل المعلومات والمعارف العلمية إلى الطلاب وقد يستعين ببعض الوسائل لتوضيح النقاط الغامضة في موضوع المحاضرة .

مزايا طريقة المحاضرة :-

1. اقتصادية لأنها تغطي حجم كبير من المادة العلمية ولا تتطلب الكثير من الإنشاءات والأدوات والأجهزة.
2. تسمح بعرض المادة العلمية عرضا متصلا .
3. تعتبر طريقة مناسبة لعرض موضوعات علمية جديدة.
4. ذات جدوى في تقديم الموضوعات ذات الطابع التاريخي القصصي.
5. تزداد فاعلية إذا استخدم المعلم وسائل تعليمية جذابة.
6. طريقة فعالة في عرض نتائج البحوث.

عيوب طريقة المحاضرة :-

- 1- سلبية الطلاب بصفة عامة.
- 2- لا توفر الجانب العملي التطبيقي للطلاب .
- 3- لا تلبى حاجات الطلاب.
- 4- تثير الملل عند الطلبة.
- 5- لا تراعى الفروق الفردية.
- 6- لا تساعد على تذكر المادة العلمية .

أنماط المحاضرة:-

1. المحاضرة الرسمية التقليدية وفيها يلقي المعلم المحاضرة بأسلوب خطابي مباشر دون إتاحة الفرصة للأسئلة من جانب الطلاب.
2. المحاضرة السؤال ويقوم فيها الطلاب بطرح عددا من الأسئلة على المعلم ومجموع الإجابة يمثل موضوع المحاضرة.
3. المحاضرة الإلقاء مع استخدام السبورة.
4. محاضرة العرض التوضيحي.

ثانيا :- طريقة المناقشة

هي عبارة عن أنشطة تعليمية تعلمية تقوم على المحادثة التي يتبعها المعلم مع طلابه حول موضوع الدرس وينتج عنها اختلاط الأفكار ومزجها وربط المادة العلمية ببعضها

أشكال المناقشة :-

هناك عدة أشكال للمناقشة نذكر منها على سبيل المثال :

طريقة تقوم على عدة أسس كالتالي :

1. كتابة عنوان المشكلة.
2. تقسيم المشكلة إلى عناصر.
3. تقسيم الفصل إلى عدة مجموعات كل مجموعة ستة طلاب يجلسون بأسلوب المواجهة
4. تختار كل مجموعة قائد.
5. تبحث كل مجموعة عنصرا من عناصر المشكلة.
6. تقدم كل مجموعة تقرير بما تم التوصل إليه.
7. يتم مناقشة النقاط الأساسية في كل تقرير.

الندوات:-

يتم تقسيم الفصل إلى مجموعات ولكل مجموعة رئيس ويقوم كل عضو بدراسة عنصر من عناصر المشكلة موضوع البحث ويقدم رئيس كل مجموعة تقرير عن المشكلة

مزايا طريقة المناقشة :-

- 1- تزيد من إيجابية الطالب.
- 2- تنمي المهارات الاجتماعية لدى الطالب.
- 3- تنمي لدى الطالب مفهوم الذات .
- 4- اقتصادية في عملية التدريس.

عيوب طريقة المناقشة :-

- 1- تتطلب معلمين ذوي مهارات عالية في ضبط الفصل.
- 2- تتطلب معلمين خبراء في صياغة الأسئلة.
- 3- تستبعد الخبرات المباشرة في التدريس.
- 4- تتحول في بعض الأحيان إلى الرتابة.

ثالثا :- البيان العملي

يقوم المعلم في هذه الطريقة بالأداء الفعلي لعملية أو عمل ما حيث يعرض ما يجب القيام به وكيفية القيام به وعادة ما يتوقع من المتعلم أن يكون قادرا على إعادة العملية أو العمل بعد قيام المعلم به .

مزاياها :-

- 1- تجسيد الشرح وذلك بإعطاء معنى للكلمات.
- 2- توضح العلاقة بين خطوات الدرس.
- 3- تستخدم عددا من الحواس المختلفة.
- 4- ذات جاذبية تمثيلية.

دور المعلم في طريقة البيان العملي :-

- 1- تبسيط الأداء النموذجي محل الدرس.
- 2- الأداء بمهارة تفوق الأداء المتوقع من المتعلم .
- 3- التأكد من سلامة الأجهزة التي تستخدم في التجربة .
- 4- تنظيم القاعة بشكل يتيح الرؤية لجميع الطلاب.
- 5- شراء النماذج المرتبطة بالتجربة.
- 6- تجهيز المواد الأولية المستخدمة في البيان العملي.

رابعاً :- التعلم التعاوني

هو أحد استراتيجيات التعلم النشط وذلك باعتباره عملية تعلم بديلة لنظام التعليم التقليدي حيث يتم تكوين مجموعات تعلم صغيرة لكي يعمل المتعلمون سوياً بغرض تحقيق أقصى استفادة ممكنة .

أهداف التعلم التعاوني :-

- 1- تحسين تقدير المعلم لذاته.
- 2- زيادة دافعية الطالب .
- 3- تحسين العلاقات داخل وخارج حجرة الدراسة.
- 4- تحسين الأداء الفردي.
- 5- تقليل إعادة التدريس.
- 6- ينمي مهارات تفكير عليا لدى الفرد المتعلم .
- 7- ينمي تحمل المسؤولية .
- 8- يعمق تعلم الأفراد.
- 9- يؤدي إلى زيادة شعور الفرد بالرضا.

بعض نماذج التعلم التعاوني :-

التقسيم على أساس التحصيل :-

في هذا النموذج يتم تقسيم المتعلمين على أساس التحصيل الجماعي كما يلي :-

- 1- يتم تقسيم التلاميذ إلى فرق تعلم (4 - 5) متعلمين متفاوتين في القدرة العقلية.
- 2- يقدم المعلم المادة الدراسية .
- 3- يتم دمج المتعلمين .
- 4- يؤدي المتعلمين الاختبارات بصورة فردية.
- 5- تجمع درجات الأفراد ومنها تتحدد درجة الفريق.

نموذج التقصي الجماعي :-

يقوم هذا النموذج على حث المتعلمين في البحث عن المعلومة بأنفسهم وكذلك اختلاف وتنوع مصادر التعلم مع التركيز على مهام حل المشكلات كما يلي :-

- 1- يختار طلاب الفصل موضوعات داخل حدود مشكلة عامة.
- 2- يقسم المتعلمون في مجموعات من (2 - 4) طلاب.
- 3- تتميز كل مجموعة بعدم التجانس التحصيلي.
- 4- يقوم المعلم بتنفيذ خطة تعاونية مع الطلاب .
- 5- تستخدم في هذه الطريقة اختبارات فردية أو جماعية .

خامسا :- أسلوب حل المشكلات

هو عبارة عن تصور عقلي ينضوى على سلسلة من الخطوات المنظمة التي يسير عليها الفرد بهدف التوصل إلى حل المشكلة.

خطواتها :-

1. تحديد المشكلة.
2. جمع البيانات المتصلة بالمشكلة.
3. اقتراح الحلول المؤقتة .
4. المفاضلة بين الحلول.
5. التخطيط لتنفيذ الحل .
6. تقييم الحل.

مزاياها :-

1. تنمية مهارات التفكير العليا .
2. زيادة قدرة الطلاب على فهم المادة العلمية وتذكرها.
3. زيادة قدرة الطلاب على تطبيق المعلومات و توظيفها في الحياة العملية.
4. إثارة دافعية التعلم لدى الطلاب .
5. تعديل البنية المعرفية لدى الطلاب.
6. تنمية الاتجاهات العلمية للطلاب.
7. زيادة قدرة الطلاب على تحمل المسؤولية.

8. زيادة قدرة الطلاب على الاستفادة من مصادر التعلم .

معايير اختيار طريقة التدريس

1. ملائمة الطريق لأهداف الدرس.
2. مناسبة الطريقة لمحتوى الدرس.
3. ملائمة الطريقة لمستوى المتعلمين.
4. مشاركة المتعلمين في الدرس.
5. ألفة المتعلمين للطريقة .
6. قدرة المعلم على استخدام طريقة التدريس.

مزايا طريقة التدريس الجيدة :

1. تثير اهتمام المتعلمين وتدفعهم وتشوقهم للتعلم .
2. تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين .
3. تشجع المتعلم على المشاركة في العملية التعليمية .
4. تحقق الأهداف التعليمية الموضوعية للدرس .
5. تناسب المعلم وقدراته وتشجعه على الإبداع .
6. تراعي سن المتعلم وتراعي نشاطه العقلي .
7. تستخدم وسائل تعليمية مناسبة ومتنوعة .

كيفية اضافة اوراق عمل اضافية أو اثرائية

من المهارات التي يجب أن يلم بها المعلم هو كيفية التعامل مع فئات الطلاب المختلفة ، الطلاب الضعاف والطلاب المتفوقين وأهم ما يميز المعلم هو حسن تصرفه في الحصص عند تنفيذ الطلاب لأوراق العمل.

وختاج هنا أن نؤكد على ضرورة مراعاة هذه الفروق الفردية داخل الفصل الواحد ولذلك يحتاج المعلم في كثير من الوقت إلى أن يقوم بتأليف أوراق عمل تحتوي على مهارات متكررة أو تأليف أوراق عمل إثرائية بها خطوات أكثر للطلاب المتفوقين.

ويجب على المعلم أن يدرب نفسه في كل درس على أن يقوم بنفسه بتأليف أوراق عمل تماثل تلك الموجودة بكراسة الطالب وذلك يتم بالخطوات التالية :-

- 1- اطلع جيداً على الموضوعات والمهارات الوارد ذكرها في كتاب الطالب وخصها بالترتيب (كما تفعل في استنتاج الأهداف السلوكية من الدرس).
- 2- اجث في كل مهارة وخطواتها وقم بكتابة ورقة عمل إثرائية وفق هذه المهارة كما في ورقة العمل الأصلية.
(يمكنك تنفيذ طلبات ورق العمل الأصلية على ملفات جديدة من عندك).
- (يمكنك دمج مهارات سبق دراستها في الدروس السابقة مع المهارات الجديدة).
- 3- يجب أن تقوم دائماً بتجربة أوراق العمل التي تضيفها في المختبر قبل أن تطبعها لطلبتك.
- 4- يجب الاحتفاظ دائماً بأوراق العمل الإثرائية في ملف خاص بك.

يا حبذا لو تم هذا العمل بشكل جماعي بالمدرسة برعاية رئيس القسم والموجه الفني ويوثق بالقسم كأوراق عمل إثرائية للطلاب في كل صف من الصفوف.

وحدة المشاريع في مناهج المعلوماتية

تعتبر وحدة المشاريع في مناهج المعلوماتية، وحدة غير تقليدية بالقياس إلى باقي الوحدات التي تعتمد أساسا على تطبيق محدد من تطبيقات الحاسوب، وتستخدم لتدريسها إحدى البرمجيات الحاسوبية، إذ أن هذه الوحدة لا تعتمد أساسا على تطبيق بعينه، كما أنها تعمل على تقليص دور المعلم كمصدر أساسي ووحيد أحيانا، للمعلومات مع تعزيز دوره كراعي ومعين ومرشد لطلابه، يعمل على تفجير طاقاتهم وإطلاق إبداعاتهم وتوظيف قدراتهم في عمل محدد.

التعريف بالمشروع :

يمثل المشروع عملا يوظف فيه المتعلم منفردا أو متعاونًا مع أعضاء فريق من زملائه - ما اكتسبه من معارف ومهارات حاسوبية في مختلف وحدات منهج المعلوماتية التي يدرسها وبشكل يتكامل مع المجالات الدراسية المختلفة لتحقيق منتج حاسوبي شامل وموثق .

فلسفة وحدة المشاريع :

تعكس المشاريع الفلسفة الأساسية لمناهج المعلوماتية في المرحلة المتوسطة والتي تتمحور حول مبدأ استخدام الحاسوب كأداة توظف إنتاجيا في إطار التكامل الإيجابي مع مختلف المجالات الدراسية، كما تؤكد على دور المتعلم في اعمال العقل والفكر لتحقيق الفهم الدافع لمزيد من التعلم، وتوظيف الخبرات التعليمية بشكل متكامل في إطار وحدات المادة ذاتها وكذلك المواد المختلفة من خلال ممارسة العديد من الأنشطة الحاسوبية الصفية واللا صفية داخل وخارج المدرسة بالإطلاع في مجال الحاسوب واستخدام برمجيات وتطبيقات حاسوبية - من خلال المناهج المقررة في المنهج الدراسي - كما تعتبر المشاريع مجالا لتعزيز مهارات العمل الجماعي والتعاوني لدى المتعلمين وتعكس اكتسابهم معارف ومهارات حاسوبية يمكن توظيفها دراسيا وحياتيا بشكل مفيد .

الهدف العام للمشاريع :

تعزيز وتعميق المعارف والمهارات الحاسوبية التي اكتسبها المتعلم وتوظيفها في إنتاج عمل حاسوبي متكامل مع باقي المجالات الدراسية، مع اكتساب المتعلم مهارات العمل الجماعي التعاوني ضمن فريق .

الأهداف السلوكية لوحدة المشاريع :

يتوقع بعد انتهاء هذه الوحدة أن يكون كل متعلم قادرا على أن :

- يكتسب معرفة أعمق بالمعارف والمهارات الحاسوبية التي تعلمها .
- يكتسب معرفة أعمق بموضوعات المجالات الدراسية المختلفة .
- يشارك بإيجابيه متعاوناً مع زملائه في فريق عمل المشروع .
- يتعرف إلى الدور المنوط به في إنجاز المشروع .
- ينفذ المشروع بالتعاون مع زملائه .
- يوظف المهارات الحاسوبية التي تعلمها بصورة تكاملية مع المجالات الدراسية الأخرى .
- يحل المشكلات التي تواجهه بروح ابتكاريه وقدرة على بناء الكليات مستفيداً من الجزئيات .
- يعبر عن نمو في مشاعره الإنسانية والدينية والوطنية من خلال عمله في وحده المشاريع .

مواضيع المشاريع :

في إطار الفلسفة السابق الإشارة إليها لوحدة المشاريع ، فإنها تمثل وحدة أساسية من وحدات مقرر المعلوماتية لجميع الصفوف في المرحلة المتوسطة ،

وتُعد موضوعات المشاريع في كل صف وفقاً لما يتم تدريسه من مواد أخرى في الفصل الدراسي الواحد بغرض التكامل مع المواد الدراسية الأخرى أما المنتج الذي يتم إنتاجه يعتمد اعتماد كلي على الوحدات التي تدرس في الصف .

إعداد الدليل الإرشادي التنويري

لما كانت فترة التعليم في المرحلة المتوسطة تعتبر من أخصب الفترات لتنمية وأثرها ثقافية المعلومات العامة للمتعلمين . فإنه من الأهمية أن يتم تدريب المتعلمين وتعليمهم كيف ينتج دليل إرشادي لمشروعه حسب نوع المشروع ضمن خطوات توثيق المشروع .

إعداد الدروس أثناء فترة المشاريع :

- يكون إعداد الدروس في وحدة المشاريع وفقاً للبنود المتفق عليها في إعداد الدروس لأي وحدة من وحدات المنهج بحيث تتضمن جميع بنود التحضير الجيد .
- يتم إعداد الدروس مرة واحدة لكامل فترة تنفيذ المشاريع لكل صف من الصفوف التي يقوم المعلم بتدريسها .
- يستبدل بند العرض من إعداد الدروس بجدول "تتبع إنجاز المشاريع" لكل صف على حده حيث يقوم المعلم باستيفاء بيانه أسبوعياً حسب إنجاز فرق العمل ، ويكون شكل الجدول على النحو التالي :

جدول تتبع إنجاز المشاريع لصف /

ملاحظات	متابعة الإنجاز				اسم المشروع وأسماء أعضاء الفريق	رقم المشروع
	أسابيع تنفيذ المشروع					
	4	3	2	1		
	// م200	// م200	// م200	// م200		
					مشروع :	
					-1	
					-2	
					-3	1
					-4	

يسجل المعلم في هذه الخانات ما أنجزه كل فريق كل أسبوع من أسابيع مراحل التنفيذ من أعمال في المشروع وفقا للخطة حتى تسهل عليه متابعة المتعلمين بشكل إيجابي .

إدارة الفصل أثناء تنفيذ وحدة المشاريع :

تختلف إدارة الفصل أثناء تنفيذ وحدة المشاريع عنها في أي وحدة أخرى . وذلك نظرا لطبيعة الوحدة وأسلوب تنفيذها الذي يعتمد على التداول والحركة بين أعضاء فرق العمل والتنقل مابين العمل على الحاسوب او العمل بدونه . الأمر الذي يجب على المعلم فيه مراعاة أمور عديدة نذكر منها على سبيل المثال :

1. التوازن في ضبط الفصل حيث لا يمكن أن يكون ضبط الفصل أثناء تنفيذ المشروعات ماثلا في الضبط لوضعه أثناء إلقاء المعلم لأحد الدروس النظرية مثلا . كما لا يجب أن نعم الفوضى الفصل أثناء ذلك .
2. اعتماد أسلوب الحوار والمناقشة مع المتعلمين لتعميق معرفتهم بالمشروع المختار وعناصره وخلق الحماس لديهم تجاهه .
3. الحرص على متابعة فرق العمل التأكيد على العمل التعاوني وتكثيف المتابعة للفرق التي تحتاج ذلك بشكل أكبر . وتعميق المفاهيم المطلوبة وحل المشكلات الفنية أولا بأول للفرق المختلفة والتأكيد على قيام كل متعلم بدوره .
4. التوزيع العادل لأجهزة الحاسوب على فرق العمل وعلى أن يكون ذلك بنسبة عدد أعضاء كل فريق وتنسيق عمليات الطباعة واستخدام جهاز المساح الضوئي وغير ذلك من الأجهزة والمواد المتاحة .
5. التعرف على الإمكانيات الخاصة للمتعلمين حاسوبيا وفنيا واستثمارها في الإخراج النهائي لأشكال المشاريع ونماذجها .
6. إمكانية السماح أثناء حصص المشاريع لبعض المتعلمين بالذهاب إلي مكتبة المدرسة لجمع المعلومات ، أو إلي أحد الأقسام العلمية لنفس الغرض . والتنسيق مع مسؤولي هذه الجهات في هذا الصدد وإعلام إدارة المدرسة بذلك .
7. التنسيق بين التوجيه الفني للمادة وكوادر الهيئة التدريسية لتنوير الإدارة المدرسية بطبيعة الوحدة وأسلوب تنفيذها واحتياجاتها وما جاء بالبنود السابقة . قبل بدء تنفيذها تلافيا لحدوث أية مشكلات إدارية في هذا الصدد .

توجيهات مفيدة :

1. تبصير المتعلمين بالوحدة وموضوعاتها وأنشطتها قبل البدء فيها بوقت كاف حتى يستعد المتعلمون نفسيا وذهنيا لها مع بداية الفصل الدراسي .
2. الحرص على تقديم نماذج متعددة من مشاريع جيدة تم إنجازها مسبقا أو معده من قبل المعلم حتى يتضح مفهوم المشروع في أذهان المتعلمين .
3. ترك الحرية للمتعلمين في اختيار أعضاء الفريق للمشاريع في إطار التعليمات الخاصة بذلك . مع التأكيد على الالتزام بأعداد المتعلمين من فريق العمل بما لا يقل عن اثنين ولا يزيد عن أربعة بأي حال من الأحوال مع تحديد قائد لكل فريق يكون مسئولا عن التنسيق مع المعلم وقيادة الفريق .
4. التأكيد على استخدام المفاهيم التي تم شرحها من خلال الوحدات التدريسية المختلفة وكذلك الحرص على التنوع في مهارات الوحدة الواحدة عند تنفيذ المشاريع .
5. توجيه المتعلمين إلي تنظيم أعمالهم وترتيب الملفات وإعداد جداول بأسماء الملفات ومحتواها لتسهيل الرجوع إليها وتضمن ذلك في توثيق المشروع .

6. ضرورة الإعداد الجيد لكل مشروع وتوجيه الطلاب بما يكفل استكمالهم للمشاريع طوال الفترة المتخصصة لذلك وفق خطة العمل وتوزيع الأعباء لتلافي الآثار السلبية الناجمة عن عدم الالتزام بذلك من إهمال وشغب .
7. حرص المعلم على نقل خبراته ووجهات نظره في كل مشروع ليظهر بالصورة الملائمة في وضعه النهائي وتوجيه المتعلمين لتغليفه أو وضعه في ملف مناسب .
8. يفضل تنظيم وترتيب مكتبة خاصة للمشاريع بكل قسم للحاسوب تضم كافة مشاريع الطلاب في أشكالها الورقية والحاسوبية والنماذج المصاحبة لها قدر الإمكان .

الاختبارات العملية

تعتبر مادة المعلوماتية من المواد ذات الطابع العملي لذا يجب الاهتمام بالاختبارات العملية وكيفية إعدادها .

عملية الإعداد لا تتضمن إعداد الأسئلة فقط بل تمر بمراحل وإجراءات قبل الاختبار بفترة و أثناء الاختبارات و بعد الاختبارات مجزها فيما يلي.

أهداف الاختبارات العملية:

1. التأكد من تطبيق الطلاب للمهارات العملية بطريقة سليمة أثناء الاختبار العملي.
2. تقويم المهارات التي لا يمكن قياسها إلا عن طريق الاختبارات العملية.
3. وسيلة للتأكد من أن مجموعة المهارات المطلوب من الطلاب قد تم اكتسابها .

قبل الاختبارات العملية:

1. التأكد من سلامة الأجهزة وصيانة المعطل منها.
2. ترقيم الأجهزة .
3. وضع جدول المواعيد لاختبارات الفصول المختلفة.
4. شرح طريقة التعامل مع الأسئلة و الإجابة عليها عمليا بصفة عامة.

عند إعداد الاختبار

قواعد يجب مراعاتها عند صياغة أسئلة الاختبارات العملية

1. لابد من حصر المهارات العملية المراد قياسها بعناية قبل البدء في صياغة أسئلة الاختبار وذلك بتحديد الأهداف السلوكية للاختبار العملي قبل وضعه .
2. أن يكون الغرض منها اختبار الخبرة العملية و المهارة و الدقة .
3. عند صياغة الأهداف المطلوبة من الاختبارات يجب مراعاة جدول الأوزان النسبية للمهارات المطلوب قياسها نسبة للوقت المخصص لها.
4. أعداد أسئلة نظرية ذات طابع عملي يجب عليها الطالب مباشرة من خلال عمله على الجهاز (وهذه الورقة تعتبر جزء من توثيق الاختبار) .

5. إعداد نماذج متعددة للاختبارات العملية (على الأقل 3 نماذج) في أوراق توزع على الطلبة يكتب كل طالب أسمة وصفه ورقم جهازه عليها .
6. يحرص إن تكون أسئلة الاختبار غير مرتبطة بحل و تنفيذ سؤال /مهارة أخرى قدر الإمكان.
7. تقسم الدرجات على المهارات المطلوبة بعناية وفق درجة الاختبار الكلية.
8. في الاختبار العملي يجب أن تكون الخطوات التنفيذية محددة.
9. أن تكون صياغة الأسئلة واضحة وسهلة اللغة ولا تحتاج إلي إيضاح.
10. يراعي في صياغة فقرات الأسئلة ارتباطها بالجانب العملي فقط.
11. مناسبة الأسئلة للوقت المحدد.
12. لا تعتمد مهارة مطلوب قياسها على مهارة أخرى مفروض الطالب تنفيذها في الاختبار.
13. المهارة تتوفر فيها أمكانية التنفيذ والقياس (لا تكون صعبة التنفيذ).
14. عند إعداد أكثر من نموذج للاختبار وفق نفس المعيار والميزان حتى لا يكون هناك تفاوت بين النماذج من حيث الصعوبة.
15. أن لا يؤثر الخطأ الواحد في الأسئلة الموضوع في الفقدان الكامل للمحصلة النهائية للاختبار ما أمكن ذلك .
16. إعداد نموذج إجابة وتوزع الدرجات عليه على الأسئلة وكل سؤال علي حسب المهارات المنفذة عليه مع اعتماده من رئيس القسم أو الموجه .

م .حظت	توزيع الدرجة	مثال للسؤال
توزيع عادل	تغيير اللون و 1.5 درجة جني لون الخفي لوفر 1.5 درجة	لصبط خمرطص النمودج Form1 التالفة : ((درجة) • عوان النمودج : للرن امج ا .ول • لون الخفي لوفر
التوزيع غير عادل	المطلوب 3 مهارات فلنفتوزع الدرجة فملاي حدث إنفذ الطالب جزء واحد او تئين وهكذا.	لصبط خمرطص النمودج Form1 التالفة : ((درجة) • عوان النمودج : للرن امج الأول • لون الخفي لوفر • حج م لاخط : 16

17. تجربة إجابة الاختبار في المختبر من المعلم قبل يومين من أداء الاختبار للتأكد من صلاحية الأجهزة والاختبار.

أثناء الاختبار:

- 1) يجب الحرص على أن يتم توزيع نماذج مختلفة من الاختبار للطلبة المتجاورين .
- 2) الحرص على النظام والهدوء داخل المختبر وتحديد جهاز لكل طالب يسجل في ورقة الاختبار .
- 3) يراعي أثناء أداء الطلاب للاختبار ملاحظة تخزين الطلاب للملفات الإجابة في المكان الصحيح المتفق عليه ومتابعة ذلك بدقة من المعلم .
- 4) عند انتهاء الطلاب وقبل مغادرتهم يجب أن يتأكد المعلم مع الطالب من تسليم ورقة الاختبار وتخزين الملفات الخاصة بالاختبار .
- 5) على المعلم عقب الاختبار نسخ إجابات الطلاب على وسيط تخزيني مناسب خاص بكل صف .

بعد الاختبار

- 1) يتم التصحيح وفق نموذج الإجابة المعتمد من رئيس القسم أو الموجه .
- 2) يتم تخزين إجابات الطلاب لكل صف على حده في وسيط تخزين مناسب مع الاحتفاظ بأوراق الطلاب داخل ملف خاص في قسم الحاسوب باسم ((ملف الاختيارات العملية)) .
- 3) يتم رصد الدرجات في كشوف خاصة لكل معلم .

مفردات المنهج

الجزء الأول من الكتاب – (يدرس بالفصل الدراسي الأول)

المقدمة

الباب الأول : مدخل إلى البيسك المرئي

الفصل الأول : مفاهيم أساسية

الفصل الثاني : واجهة البيسك المرئي 2008

الباب الثاني : مراحل بناء برنامج

الفصل الأول : بداية بناء برنامج

الفصل الثاني : ضبط عناصر البرنامج

الفصل الثالث : كتابة التعليمات البرمجية

الباب الثالث : تعليمات البرمجية الأساسية

الفصل الأول : المتغيرات والثوابت

الفصل الثاني : التفرع

المشاريع

الجزء الثاني من الكتاب - (يدرس بالفصل الدراسي الثاني)

المقدمة

الباب الأول : التكرار

الفصل الأول : التكرار المحدد

الفصل الثاني : التكرار الغير محدد

الباب الثاني : أدوات التحكم

الفصل الثاني : صناديق البيانات

الفصل الثاني : أدوات الخيارات

الباب الثالث : التعامل مع قواعد البيانات

الفصل الأول : الاتصال بقواعد البيانات

الفصل الثاني : عرض البيانات

الفصل الثالث : إضافة وتعديل البيانات

المشاريع

مفاهيم عرض الدروس - الجزء الأول

الباب الأول (مدخل إلى البيسك المرئي)

الفصل الأول (مفاهيم أساسية)

التفصيل	البيان
مفاهيم أساسية	موضوع الدرس:
التعرف على مفهوم البرنامج ولغات البرمجة وأهميتها وأقسامها .	الهدف العام :
حصة واحدة	الزمن المتوقع:
<ol style="list-style-type: none"> 1. يعرف البرنامج. 2. يسمي الشخص الذي يقوم بكتابة تعليمات برامج الحاسوب . 3. يعرف لغة البرمجة . 4. يذكر أهمية لغات البرمجة . 5. يعدد أقسام لغات البرمجة . 6. يقسم لغات البرمجة ذات المستوى الأدنى إلى أنواعها . 7. يعرف لغة الآلة . 8. يعرف لغة التجميع . 9. يقسم لغات البرمجة ذات المستوى الأعلى إلى أنواعها . 10. يعرف لغات البرمجة النصية . 11. يذكر أمثلة للغات برمجة نصية . 12. يعرف لغات البرمجة المرئية . 	<p>الأهداف السلوكية المقترحة:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • السبورة البيضاء وأقلامها الملونة. • جهاز العرض من الحاسوب Data Show . • عرض تقديمي أمثلة للغات البرمجة . • صور- لوحات - بطاقات . • أمثلة لمصادر برامج تم إعدادها بلغات مختلفة . 	<p>الوسائل التعليمية المقترحة:</p>
<p>المصطلحات: لغة الآلة - لغة التجميع - لغات البرمجة النصية - لغات البرمجة المرئية.</p> <p>المفاهيم: البرنامج - لغات البرمجة.</p>	<p>المصطلحات والمفاهيم:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يستحضر المعلم الخطة الزمنية لعرض الدرس ، ويقسم زمن الحصة على الأنشطة المختلفة للدرس . • يراجع مع الطلاب من خلال ما تم دراسته عن الكيان البرمجي للحاسوب خلال الأعوام السابقة . • يناقش مع الطلاب أهمية الكيان البرمجي للحاسوب . 	<p>طرق التدريس المقترحة:</p>

التفصيل	البيان
<ul style="list-style-type: none"> • يعرض بعض البرامج البسيطة ، ومصادرها البرمجية . • يناقش مع الطلاب المفاهيم الأساسية للغات البرمجة: <ul style="list-style-type: none"> ○ تعريف البرنامج . ○ يناقش مهمة المبرمج . ○ يناقش لغات البرمجة وتعريفها . ○ يطلب من الطلاب استنتاج أهمية لغات البرمجة. ○ يقسم لغات البرمجة حسب مستوياتها . ○ يعرض أمثلة بسيطة لمصادر برامج بلغات المستوى الأدنى . ○ يعرض أمثلة لمصادر برامج بلغات المستوى العالي . ○ يناقش أقسام لغات البرمجة ذات المستوى العالي: • من خلال التغذية الراجعة للتقويم أثناء الحصة ، يحدد المعلم المهارات التي يجب أن يعاد شرحها بما يتناسب مع درجة استيعاب الطلاب . 	
<p>ورقة عمل (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتابع المعلم الطلاب أثناء عرض الملف الفلاشي ويجب على استفساراتهم . 	التطبيق:
<p>في المقدمة:</p> <p>من خلال المقدمة ، ومناقشة الطلاب ، يتحرى المعلم الفروق الفردية بين الطلاب ، وإمكاناتهم في استقبال مفاهيم الحصة ، ومعلوماتهم عن الكيان البرمجي للحاسوب ، وفي ضوءها</p> <ul style="list-style-type: none"> • يحدد طريقة التدريس المناسبة لتحقيق أهداف الدرس . <p>أثناء العرض :</p> <ul style="list-style-type: none"> • من خلال مجموعة من الأسئلة المتنوعة التي تشمل جميع مهارات الدرس ، يطرح المعلم الأسئلة الخاصة بكل مهارة بعد عرضها ، أو في أزمئة متفرقة أثناء عرض الدرس . <p>بعد الانتهاء من عرض الدرس :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يختار المعلم أسئلة عشوائية من كتاب الطالب . • يكلف الطلاب ببعض الواجبات المنزلية ، من خلال أسئلة تقويم الكتاب ، أو أسئلة يتم إعدادها من قبل المعلم . 	التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب الطالب . 	مصادر التعلم:
<p>متابعة منتدى موقع التوجيه العام</p> <p>http://forum.hasobkw.com/vb/index.php</p>	الإثرائيات:

الباب الأول (مدخل إلى البيسك المرئي)

الفصل الثاني (واجهة بييسك المرئي 2008)

التفصيل	البيان
واجهة بييسك المرئي 2008	موضوع الدرس:
التعرف على بييسك المرئي ومزاياه وعناصر واجهته .	الهدف العام :
حصة واحدة	الزمن المتوقع:
<ol style="list-style-type: none"> 1. يعرّف بييسك المرئي 2008. 2. يعدد مزايا بييسك المرئي 2008 . 3. يشغل بييسك المرئي 2008 . 4. يعدد أجزاء صفحة البدء Start Page . 5. يذكر وظيفة كل جزء من أجزاء صفحة البدء Start Page . 6. يفتح مشروع سبق إنشاؤه من خلال بييسك المرئي 2008 . 7. يذكر وظيفة صندوق الأدوات Toolbox . 8. يوسع شجرة مجموعة في صندوق الأدوات Toolbox . 9. يطوي شجرة مجموعة في صندوق الأدوات Toolbox . 10. يظهر صندوق الأدوات Toolbox في حالة إغلاقه . 11. يذكر وظيفة نافذة الخصائص Properties . 12. يظهر نافذة الخصائص Properties في حال إغلاقها . 13. يلاحظ اختلاف محتويات نافذة الخصائص Properties حسب الكائن المحدد 14. يذكر وظيفة نافذة مستكشف الحل Solution Explorer . 15. يظهر نافذة مستكشف الحل Solution Explorer في حال إغلاقها . 16. يتحكم في طريقة إظهار النوافذ المفتوحة . 	الأهداف السلوكية المقترحة:
<ul style="list-style-type: none"> • السبورة البيضاء وأقلامها الملونة. • جهاز العرض من الحاسوب Data Show . • عرض تقديمي لمناطق نافذة بييسك المرئي 2008 . • صور- لوحات - بطاقات . 	الوسائل التعليمية المقترحة:
<p>المصطلحات : الأحداث - المشروع Project - صفحة التصميم Design - النموذج Form - صندوق الأدوات Toolbox - نافذة الخصائص Properties - نافذة مستكشف الحل Solution Explorer</p> <p>المفاهيم : الإخفاء التلقائي Auto Hide .</p>	المصطلحات والمفاهيم:
<ul style="list-style-type: none"> • يستحضر المعلم الخطة الزمنية لعرض الدرس ، ويقسم زمن الحصة على الأنشطة المختلفة للدرس . • يناقش المعلم تعريف بييسك المرئي 2008 . • يناقش مع الطلاب مزايا بييسك المرئي 2008: <ul style="list-style-type: none"> ○ تعتمد على تعليمات سهلة الفهم . ○ تعتمد على كائنات رسومية . ○ لغة تستجيب للأحداث . 	طرق التدريس المقترحة:

التفصيل	البيان
<ul style="list-style-type: none"> ○ سهولة اكتشاف الأخطاء. ○ بناء أنواع تطبيقات مختلفة . • يناقش مع الطلاب واجهة بيسك المرئي 2008: ○ عرض بصورة عملية على جهاز العرض من الحاسوب لطريقة تشغيل بيسك المرئي . ○ يناقش أجزاء صفحة البدء Start Page ووظيفة كل جزء . ○ يعرض المعلم بصورة عملية فتح مشروع سبق إنشاؤه بيسك المرئي ○ يناقش مع الطلاب ملاحظاتهم حول التغيير في نافذة البرنامج بعد فتح المشروع . ○ يناقش العناصر الأساسية لواجهة بيسك المرئي . ○ يعرض بصورة عملية على جهاز العرض من الحاسوب طريقة التعامل مع النوافذ المفتوحة (نافذة الخصائص - نافذة صندوق الأدوات - نافذة الحل) • من خلال التغذية الراجعة للتقويم أثناء الحصة ، يحدد المعلم المهارات التي يجب أن يعاد شرحها بما يتناسب مع درجة استيعاب الطلاب . 	
<p>ورقة عمل (2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتابع المعلم الطلاب أثناء عرض الملف الفلاشي ويجب على استفساراتهم . 	التطبيق:
<p>في المقدمة:</p> <p>من خلال المقدمة ،ومناقشة الطلاب ، يتحرى المعلم الفروق الفردية بين الطلاب ، وإمكاناتهم في استقبال مفاهيم الحصة ، وفي ضوءها .</p> <ul style="list-style-type: none"> • يحدد طريقة التدريس المناسبة لتحقيق أهداف الدرس . <p>أثناء العرض :</p> <ul style="list-style-type: none"> • من خلال مجموعة من الأسئلة المتنوعة التي تشمل جميع مهارات الدرس ، يطرح المعلم الأسئلة الخاصة بكل مهارة بعد عرضها ، أو في أزمدة متفرقة أثناء عرض الدرس . <p>بعد الانتهاء من عرض الدرس :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يختار المعلم أسئلة عشوائية من كتاب الطالب . • يكلف الطلاب ببعض الواجبات المنزلية ، من خلال أسئلة تقويم الكتاب ، أو أسئلة يتم إعدادها من قبل المعلم . 	التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب الطالب . 	مصادر التعلم:
<p>متابعة منتدى موقع التوجيه العام</p> <p>http://forum.hasobkw.com/vb/index.php</p>	الإثرائيات:

الباب الثاني (مراحل بناء البرنامج)

الفصل الأول (بداية بناء برنامج)

التفصيل	البيان
بداية بناء برنامج	موضوع الدرس:
التدريب على التخطيط لإنشاء برنامج ومن ثم إنشائه وإضافة كائناته .	الهدف العام :
حصة واحدة	الزمن المتوقع:
<ol style="list-style-type: none"> 1. يعدد مراحل بناء البرنامج . 2. يفرق بين المدخلات والمخرجات . 3. يعرف عملية المعالجة . 4. ينشئ مشروع جديد . 5. يحفظ مشروع جديد . 6. يعدد طرق حفظ مشروع جديد . 7. يضيف أدوات تحكم للنموذج . 8. يعدد طرق إضافة أداة تحكم للمشروع . 9. يذكر وظيفة أداة صندوق الصورة . 10. يذكر وظيفة أداة صندوق الصورة PictureBox . 11. يذكر وظيفة أداة العنوان Label . 12. يذكر وظيفة أداة الزر Button . 	الأهداف السلوكية المقترحة:
<ul style="list-style-type: none"> • السبورة البيضاء وأقلامها الملونة. • جهاز العرض من الحاسوب Data Show . • عرض تقديمي لخطوات بناء البرنامج . • صور- لوحات - بطاقات . 	الوسائل التعليمية المقترحة:
<p>المصطلحات : المدخلات - المعالجة - المخرجات - الكائنات - صندوق الصورة PictureBox - العنوان Label - الزر Button .</p> <p>المفاهيم : لحل Solution .</p>	المصطلحات والمفاهيم:
<ul style="list-style-type: none"> • يستحضر المعلم الخطة الزمنية لعرض الدرس ، ويقسم زمن الحصة على الأنشطة المختلفة للدرس . • يناقش مع الطلاب مراحل بناء البرنامج . <ul style="list-style-type: none"> ○ يعرض المعلم عرض تقديمي لمراحل بناء البرنامج . ○ يناقش من خلال مثال بسيط العناصر الرئيسية للبرنامج (المدخلات - المعالجة - المخرجات) . ○ يعرض بصورة عملية خطوات إنشاء حل Solution جديد . ○ يعرض المعلم بصورة عملية خطوات حفظ مشروع . ○ يعرض المعلم بصورة عملية طرق إضافة الكائنات للنموذج . ○ يناقش مع لطلاب وظائف الأدوات (صندوق الصورة - 	طرق التدريس المقترحة:

التفصيل	البيان
<p>العنوان - الزر).</p> <ul style="list-style-type: none"> من خلال التغذية الراجعة للتقويم أثناء الحصة ، يحدد المعلم المهارات التي يجب أن يعاد شرحها بما يتناسب مع درجة استيعاب الطلاب . 	
<p>ورقة عمل (3)</p> <ul style="list-style-type: none"> يتأكد المعلم من وجود الملفات المطلوبة لتطبيق أوراق العمل ، وتجربتها قبل الحصة . يتابع المعلم الطلاب أثناء التطبيق العملي والتعامل البرنامج . نظرا لتطابق أوراق العمل مع الأمثلة المشروحة ، ونظرا لوقت الحصة يمكن أن يقوم الطلاب بتنفيذ ورقة العمل أثناء شرح المثال خطوة بخطوة ، حسب طبيعة الطلاب وتمكن المعلم من سير الحصة بهذه الطريقة . 	التطبيق:
<p>في المقدمة:</p> <p>من خلال المقدمة ، ومناقشة الطلاب ، يتحرى المعلم الفروق الفردية بين الطلاب ، وإمكاناتهم في استقبال مفاهيم الحصة ، وفي ضوءها</p> <ul style="list-style-type: none"> يحدد طريقة التدريس المناسبة لتحقيق أهداف الدرس . <p>أثناء العرض :</p> <ul style="list-style-type: none"> من خلال مجموعة من الأسئلة المتنوعة التي تشمل جميع مهارات الدرس ، يطرح المعلم الأسئلة الخاصة بكل مهارة بعد عرضها ، أو في أزمنة متفرقة أثناء عرض الدرس . <p>بعد الانتهاء من عرض الدرس :</p> <ul style="list-style-type: none"> يختار المعلم أسئلة عشوائية من كتاب الطالب . يكلف الطلاب ببعض الواجبات المنزلية ، من خلال أسئلة تقويم الكتاب ، أو أسئلة يتم إعدادها من قبل المعلم . 	التقويم
<ul style="list-style-type: none"> كتاب الطالب . متابعة منتدى موقع التوجيه العام <p>http://forum.hasobkw.com/vb/index.php</p> <p>قسم المناهج التعليمية</p>	مصادر التعلم:
<p>زيارة المنتدى</p> <p>http://vb4arab.com/vb/</p> <p>منتدى فجوال بيسك</p>	الإثرائيات:

الباب الثاني (مراحل بناء البرنامج)
الفصل الثاني (ضبط عناصر البرنامج)

التفصيل	البيان
ضبط عناصر البرنامج	موضوع الدرس:
التعرف علي خصائص الكائنات وتعديلها .	الهدف العام :
حصة واحدة	الزمن المتوقع:
<ol style="list-style-type: none"> 1. يُظهر خصائص كائن . 2. يعدد طرق تحرير خصائص الكائن . 3. يذكر وظيفة خاصية الاسم Name . 4. يغير خاصية الاسم لكائن . 5. يذكر وظيفة خاصية النص Text . 6. يغير خاصية النص لكائن . 7. يفرق بين خاصية الاسم والنص . 8. يذكر وظيفة خاصية الخط Font . 9. يغير خاصية الخط لكائن . 10. يتحكم في محاذاة الكائنات . 11. يعرف خاصية الإرساء Anchor . 12. يغير خاصية الإرساء لكائن . 13. يغير خاصية اللون الأمامي لكائن . 14. يظهر صورة داخل كائن . 15. يغير طريقة عرض صورة داخل كائن . 	الأهداف السلوكية المقترحة:
<ul style="list-style-type: none"> • السبورة البيضاء وأقلامها الملونة. • جهاز العرض من الحاسوب Data Show . • عرض تقديمي لطرق ضبط العناصر . • صور- لوحات - بطاقات . 	الوسائل التعليمية المقترحة:
<p>المصطلحات : الخاصة .</p> <p>المفاهيم : خاصية الإرساء Anchor - خاصية اللون الأمامي ForeColor - .</p>	المصطلحات والمفاهيم:
<ul style="list-style-type: none"> • يستحضر المعلم الخطة الزمنية لعرض الدرس ، ويقسم زمن الحصة على الأنشطة المختلفة للدرس . • يناقش مع الطلاب طرق ضبط عناصر البرنامج . <ul style="list-style-type: none"> ○ يناقش تعريف الخاصية ، وأهمية تعديل خصائص الكائنات . ○ يعرض المعلم من خلال جهاز العرض من الحاسوب مشروع سبق إنشاؤه ، ويحدد عناصر مختلفة ، ومن خلال ملاحظة 	طرق التدريس المقترحة:

التفصيل	البيان
<p>الطلاب يناقش التغييرات التي تنشأ على نافذة الخصائص لكل كائن .</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ يعرض المعلم بصورة عملية الطرق المختلفة لتحرير الخاصية . ○ يعرض المعلم المثال المشروح في الكتاب ، وبصورة عملية يغير الخصائص مع مناقشة وظيفة الخصائص : ▪ خاصية الاسم Name . ▪ خاصية النص Text . ▪ خاصية الخط Font . ▪ خاصية الإرساء Anchor . ▪ خاصية اللون الأمامي ForeColor . ▪ خاصية الصورة Image . ▪ خاصية نمط الحجم SizeMode لصورة . <ul style="list-style-type: none"> • من خلال التغذية الراجعة للتقويم أثناء الحصة ، يحدد المعلم المهارات التي يجب أن يعاد شرحها بما يتناسب مع درجة استيعاب الطلاب . 	
<p>ورقة عمل (4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتأكد المعلم من وجود الملفات المطلوبة لتطبيق أوراق العمل ، وتجربتها قبل الحصة . • يتابع المعلم الطلاب أثناء التطبيق العملي والتعامل البرنامج . • نظرا لتطابق أوراق العمل مع الأمثلة المشروحة ، ونظرا لوقت الحصة يمكن أن يقوم الطلاب بتنفيذ ورقة العمل أثناء شرح المثال خطوة بخطوة ، حسب طبيعة الطلاب وتمكن المعلم من سير الحصة بهذه الطريقة . 	التطبيق:
<p>في المقدمة:</p> <p>من خلال المقدمة ، ومناقشة الطلاب ، يتحرى المعلم الفروق الفردية بين الطلاب ، وإمكاناتهم في استقبال مفاهيم الحصة ، وفي ضوءها</p> <ul style="list-style-type: none"> • يحدد طريقة التدريس المناسبة لتحقيق أهداف الدرس . <p>أثناء العرض :</p> <ul style="list-style-type: none"> • من خلال مجموعة من الأسئلة المتنوعة التي تشمل جميع مهارات الدرس ، يطرح المعلم الأسئلة الخاصة بكل مهارة بعد عرضها ، أو في أزمنا متفرقة أثناء عرض الدرس . <p>بعد الانتهاء من عرض الدرس :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يختار المعلم أسئلة عشوائية من كتاب الطالب . • يكلف الطلاب ببعض الواجبات المنزلية ، من خلال أسئلة تقويم 	التقويم

التفصيل	البيان
الكتاب ، أو أسئلة يتم إعدادها من قبل المعلم .	
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب الطالب . • متابعة منتدى موقع التوجيه العام http://forum.hasobkw.com/vb/index.php قسم المناهج التعليمية	مصادر التعلم:
زيارة المنتدى http://vb4arab.com/vb/ منتدى فجوال بيسك	الإثرائيات:

الباب الثاني (مراحل بناء البرنامج)
الفصل الثالث (كتابة التعليمات البرمجية)

التفصيل	البيان
كتابة التعليمات البرمجية	موضوع الدرس:
التعرف على التعليمات البرمجية وكتابتها وربطها بالأحداث ، واختبار البرنامج ، وتحويله لملف تنفيذي .	الهدف العام :
حصة واحدة	الزمن المتوقع:
<ol style="list-style-type: none"> 1. يعرف التعليمات البرمجية . 2. يفرق بين الخاصة والطريقة . 3. يُعرف الحدث Event . 4. يستدعي محرر التعليمات البرمجية . 5. يذكر وظيفة كل منطقة في محرر التعليمات البرمجية. 6. يذكر وظيفة تعليمة TimeString . 7. يذكر وظيفة تعليمة DateString . 8. يذكر وظيفة تعليمة End . 9. يلاحظ الحدث التلقائي للكائنات . 10. يكتب التعليمات البرمجية للكائن في الحدث المناسب. 11. يختبر البرنامج . 12. يغير موقع بناء برنامج تنفيذي. 13. يحول المشروع لبرنامج تنفيذي . 	الأهداف السلوكية المقترحة:
<ul style="list-style-type: none"> • السبورة البيضاء وأقلامها الملونة. • جهاز العرض من الحاسوب Data Show . • عرض تقديمي لخطوات كتابة التعليمات البرمجية . • برنامج بسيط يوضح بعض الأحداث وتفاعل المستخدم معها . • صور- لوحات - بطاقات . 	الوسائل التعليمية المقترحة:
<p style="text-align: center;">المصطلحات : الحدث Event .</p> <p style="text-align: center;">المفاهيم : التعليمة البرمجية - الطريقة Method - بناء البرنامج .</p>	المصطلحات والمفاهيم:
<ul style="list-style-type: none"> • يستحضر المعلم الخطة الزمنية لعرض الدرس ، ويقسم زمن الحصة على الأنشطة المختلفة للدرس . • يناقش مع الطلاب خطوات كتابة التعليمات البرمجية وفيها : <ul style="list-style-type: none"> ○ يناقش تعريف التعليمة البرمجية . ○ يعرض بعض التعليمات البرمجية البسيطة بصورة عملية على جهاز العرض من الحاسوب لتوضيح المفهوم . ○ يناقش مع الطلاب مفهوم تغيير الخاصة والطريقة 	طرق التدريس المقترحة:

التفصيل	البيان
<ul style="list-style-type: none"> Method . ○ يناقش مع الطلاب مفهوم الحدث مع عرض برنامج بسيط يحتوي على مجموعة من الأحداث. ○ يعرض نافذة التعليمات البرمجية ويوضح مناطقها ووظيفة كل منطقة ○ يدرب الطلاب على كتابة التعليمات البرمجية من خلال المثال المطروح بصورة عملية على جهاز العرض من الحاسوب . ○ يعرض للطلاب الحدث الافتراضي لبعض الكائنات التي تعامل معها الطالب . ○ يناقش مع الطلاب التعليمات البرمجية التالية وطريقة كتابتها ووظيفة كل منها : <ul style="list-style-type: none"> ▪ End . ▪ تغيير خاصية النص لكائن أثناء التنفيذ . ▪ TimeString . ▪ DateString . ○ يعرض المعلم بصورة عملية طريقة اختبار البرنامج ، مع تعمد وجود أخطاء في البرنامج وملاحظة رسالة الخطأ ، ثم بعد ذلك يصحح الخطأ ويختبر البرنامج . ○ يناقش مع الطلاب مفهوم بناء البرنامج وتحويله إلى ملف تنفيذي . ○ يعرض بصورة عملية طريقة اختيار موضع الملف التنفيذي ، ومن ثم طريقة بناء الملف التنفيذي . • من خلال التغذية الراجعة للتقويم أثناء الحصة ، يحدد المعلم المهارات التي يجب أن يعاد شرحها بما يتناسب مع درجة استيعاب الطلاب . 	
<p>ورقة عمل (5)</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتأكد المعلم من وجود الملفات المطلوبة لتطبيق أوراق العمل ، وتجربتها قبل الحصة . • يتابع المعلم الطلاب أثناء التطبيق العملي والتعامل بالبرنامج . • نظرا لتطابق أوراق العمل مع الأمثلة المشروحة ، ونظرا لوقت الحصة يمكن أن يقوم الطلاب بتنفيذ ورقة العمل أثناء شرح المثال خطوة بخطوة ، حسب طبيعة الطلاب وتمكن المعلم من سير الحصة بهذه الطريقة . 	التطبيق:
<p>من خلال المقدمة ، ومناقشة الطلاب ، يتحرى المعلم الفروق الفردية</p>	التقويم

التفصيل	البيان
<p>بين الطلاب ، وإمكانياتهم في استقبال مفاهيم الحصة ، وفي ضوئها</p> <ul style="list-style-type: none"> • يحدد طريقة التدريس المناسبة لتحقيق أهداف الدرس . <p>أثناء العرض :</p> <ul style="list-style-type: none"> • من خلال مجموعة من الأسئلة المتنوعة التي تشمل جميع مهارات الدرس ، يطرح المعلم الأسئلة الخاصة بكل مهارة بعد عرضها ، أو في أزمئة متفرقة أثناء عرض الدرس . <p>بعد الانتهاء من عرض الدرس :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يختار المعلم أسئلة عشوائية من كتاب الطالب . • يكلف الطلاب ببعض الواجبات المنزلية ، من خلال أسئلة تقويم الكتاب ، أو أسئلة يتم إعدادها من قبل المعلم . 	
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب الطالب . • متابعة منتدى موقع التوجيه العام <p>http://forum.hasobkw.com/vb/index.php</p> <p>قسم المناهج التعليمية</p>	مصادر التعلم:
<p>زيارة المنتدى</p> <p>http://vb4arab.com/vb/</p> <p>منتدى فجوال بيسك</p>	الإثرائيات:

الباب الثالث (التعليمات البرمجة الأساسية)

الفصل الأول (المتغيرات والثوابت)

التفصيل	البيان
المتغيرات والثوابت	موضوع الدرس:
التعرف على المتغيرات والثوابت والإعلان عنها في المكان المناسب .	الهدف العام :
أربعة حصص	الزمن المتوقع:
<ol style="list-style-type: none"> 1. يُعرف المتغير . 2. يُعدد بعض أنواع المتغيرات . 3. يذكر استخدامات كل نوع من أنواع المتغيرات . 4. يحدد القيمة الافتراضية لكل نوع من أنواع المتغيرات . 5. يعلن عن متغير داخل نافذة التعليمات البرمجية . 6. يخصص قيمة لمتغير تم الإعلان عنه . 7. يفرق بين تخصيص قيمة المتغير أثناء تشغيل البرنامج وأثناء كتابة التعليمات . 8. يفرق بين طرق كتابة القيم المخصصة لمتغير (عددية - نصية - تاريخ) . 9. يُعرف نطاق المتغير . 10. يقسم المتغيرات حسب نطاقها . 11. يُعرف الوحدة النمطية . 12. يضيف وحدة نمطية للمشروع . 13. يُعلن عن متغير على مستوى الإجراء الفرعي . 14. يُعلن عن متغير على مستوى النموذج . 15. يُعلن عن متغير على مستوى المشروع . 16. يذكر وظيفة الكلمة المفتاحية Me . 17. يخفي نموذج من خلال الطريقة Hide . 18. يظهر النموذج من خلال الطريقة Show . 19. يستخدم الدالة MsgBox لإظهار رسالة لمستخدم البرنامج . 20. يُعرف الثابت . 21. يحدد قيمة لثابت أثناء الإعلان عنه . 22. يفرق بين المتغير والثابت . 	<p>الأهداف السلوكية المقترحة:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • السبورة البيضاء وأقلامها الملونة. • جهاز العرض من الحاسوب Data Show . • عرض تقديمي للأمثلة لأنواع المتغيرات . • برنامج بسيط يوضح أمثلة للمتغيرات . • صور- لوحات - بطاقات . 	<p>الوسائل التعليمية المقترحة:</p>

التفصيل	البيان
<p>المصطلحات : المتغيرات - الثوابت .</p> <p>المفاهيم : القيمة الافتراضية - الإعلان عن المتغير - نطاق المتغير - الوحدة النمطية .</p>	<p>المصطلحات والمفاهيم:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يستحضر المعلم الخطة الزمنية لعرض الدرس ، ويقسم زمن الحصة على الأنشطة المختلفة للدرس . • يناقش مع الطلاب المتغيرات والثوابت : <ul style="list-style-type: none"> ○ يناقش مع الطلاب مفهوم المتغير. ○ يعرض المعلم برنامج بسيط معد مسبقا ، لتوضيح أنواع المتغيرات ، والقيمة الافتراضية في حال عدم إدخال بيانات. ○ يعرض المعلم بصورة عملية طريقة الإعلان عن المتغير ، ومكان الإعلان عنه ، وكذلك الأشكال المختلفة للإعلان عن المتغيرات . ○ يعرض المعلم بصورة عملية طرق تخصيص قيمة للمتغير أثناء كتابة التعليمات البرمجية ، وأثناء تنفيذ البرنامج من خلال المثال ، مع توضيح طرق كتابة أنواع قيم المتغيرات المختلفة . ○ يناقش تعريف نطاق المتغير ، ويقسم المتغيرات إلى أقسامها حسب النطاق بصورة عملية ، من خلال المثال . لمشروع بالكتاب . ○ يعرض المعلم طريقة إضافة وحدة نمطية والإعلان عن المتغير بها مع توضيح تغيير الكلمة المفتاحية للإعلان عن المتغير داخل لوحة النمطية Public . ○ يناقش مع الطلاب وظائف الطرق والدوال التالية : <ul style="list-style-type: none"> ▪ .Hide ▪ .Show ▪ .MsgBox ○ يناقش مع الطلاب تعريف الثوابت ، مع التفريق بينها وبين المتغيرات ، وذلك من خلال المثال المعروض بالكتاب بصورة عملية على جهاز العرض من الحاسوب . <p>• من خلال التغذية الراجعة للتقويم أثناء الحصة ، يحدد المعلم المهارات التي يجب أن يعاد شرحها بما يتناسب مع درجة استيعاب الطلاب .</p> 	<p>طرق التدريس المقترحة:</p>
<p>ورقة عمل (6 ، 7 ، 8 ، 9)</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتأكد المعلم من وجود الملفات المطلوبة لتطبيق أوراق العمل ، وتجربتها قبل الحصة . 	<p>التطبيق:</p>

التفصيل	البيان
<ul style="list-style-type: none"> • يتابع المعلم الطلاب أثناء التطبيق العملي والتعامل البرنامج . • نظرا لتطابق أوراق العمل مع الأمثلة المشروحة ، ونظرا لوقت الحصة يمكن أن يقوم الطلاب بتنفيذ ورقة العمل أثناء شرح المثال خطوة بخطوة ، حسب طبيعة الطلاب وتمكن المعلم من سير الحصة بهذه الطريقة . 	
<p style="text-align: right;">في المقدمة:</p> <p>من خلال المقدمة ، ومناقشة الطلاب ، يتحرى المعلم الفروق الفردية بين الطلاب ، وإمكاناتهم في استقبال مفاهيم الحصة ، وفي ضوءها :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يحدد طريقة التدريس المناسبة لتحقيق أهداف الدرس . <p style="text-align: right;">أثناء العرض :</p> <ul style="list-style-type: none"> • من خلال مجموعة من الأسئلة المتنوعة التي تشمل جميع مهارات الدرس ، يطرح المعلم الأسئلة الخاصة بكل مهارة بعد عرضها ، أو في أزمدة متفرقة أثناء عرض الدرس . <p style="text-align: right;">بعد الانتهاء من عرض الدرس :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يختار المعلم أسئلة عشوائية من كتاب الطالب . • يكلف الطلاب ببعض الواجبات المنزلية ، من خلال أسئلة تقويم الكتاب ، أو أسئلة يتم إعدادها من قبل المعلم . 	<p style="text-align: center;">التقويم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب الطالب . • متابعة منتدى موقع التوجيه العام http://forum.hasobkw.com/vb/index.php قسم المناهج التعليمية 	<p style="text-align: center;">مصادر التعلم:</p>
<p style="text-align: center;">زيارة المنتدى http://vb4arab.com/vb/ منتدى فجووال بيسك</p>	<p style="text-align: center;">الإثرائيات:</p>

الباب الثالث (التعليمات البرمجة الأساسية)

الفصل الثاني (التفرع)

التفصيل	البيان
التفرع	موضوع الدرس:
التدريب على تحويل تسلسل تنفيذ التعليمات من خلال تعليمات التفرع .	الهدف العام :
حصتان .	الزمن المتوقع:
<ol style="list-style-type: none"> 1. يذكر وظيفة تعليمة IfThen . 2. يُعدّد صور كتابة التعليمة If....Then . 3. يذكر أجزاء كتابة تعليمة If...Then . 4. يذكر أجزاء التعليمة إذا .. نفذ ..و إلا نفذ لعدة تعليمات . 5. يحدّد الرمز المعبر عن كل عامل من عوامل المقارنة . 6. يكتب تعليمة If....Then بصورة صحيحة . 7. يحدّد مكان كتابة الشرط في تعليمة If....Then . 8. يذكر تسلسل تنفيذ البرنامج مع الدالة If...Then . 9. يذكر وظيفة الدالة Select case . 10. يُفرّق بين الدالتين If...Then و Select case من حيث أسلوب اختبار الشرط . 11. يكتب تعليمة دالة Select case بصورة صحيحة . 12. يُعدّد طرق كتابة عدة قيم للمتغير في دالة Select case . 13. يستخدم دالة Select case لاختبار قيمة تقع بين قيمتين . 14. يستخدم عوامل المقارنة مع دالة Select case . 	الأهداف السلوكية المقترحة:
<ul style="list-style-type: none"> • السبورة البيضاء وأقلامها الملونة. • جهاز العرض من الحاسوب Data Show . • عرض تقديمي يعرض أمثلة لتفرعات مختلفة لبرامج . • برنامج بسيط يوضح أمثلة للتفرع . • صور- لوحات - بطاقات . 	الوسائل التعليمية المقترحة:
<p>المصطلحات : عوامل المقارنة - شرط منطقي .</p> <p>المفاهيم : التفرع.</p>	المصطلحات والمفاهيم:
<ul style="list-style-type: none"> • يستحضر المعلم الخطة الزمنية لعرض الدرس ، ويقسم زمن الحصة على الأنشطة المختلفة للدرس . • يناقش مع الطلاب طرق تفرع البرنامج : ○ يعرض المعلم مجموعة تعليمات برمجية متسلسلة ويطلب من الطلاب ذكر تسلسل تنفيذها ، ثم يناقش مع الطلاب فكرة تغيير التسلسل المنطقي وفرض تسلسل 	طرق التدريس المقترحة:

التفصيل	البيان
<p>آخر على التنفيذ .</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ يعرض الشكل العام لكتابة الدالة الشرطية If...Then ويوضح أجزائها . ○ يعرض المعلم أشكال صور كتابة الدالة If...Then ، مع توضيح وظيفة كل جزء من أجزائها . ○ يناقش الطلاب في شكل الرمز المعبر عن عمليات المقارن ، وكيفية استخدامه مع دالة If...Then . ○ يعرض المعلم مثال يتطلب كتابة دالة If...Then...Else متعدد ، ويطلب من الطلاب التفكير في حل المثال كمدخل لعرض دالة Select case . ○ يناقش مع الطلاب الصورة العامة لدالة Select case ، مع مناقشة أجزائها . ○ يناقش مع الطلاب طريقة كتابة أكثر من قيمة للمتغير يفصلها فاصلة في دالة Select case . ○ يشرح كيفية اختبار قيمة للمتغير تقع بين قيمتين من خلال دالة Select case . ○ يشرح استخدام عوامل المقارن مع دالة Select case . • من خلال التغذية الراجعة للتقويم أثناء الحصة ، يحدد المعلم المهارات التي يجب أن يعاد شرحها بما يتناسب مع درجة استيعاب الطلاب . 	
<p>ورقة عمل (10 ، 11)</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتأكد المعلم من وجود الملفات المطلوبة لتطبيق أوراق العمل ، وتجربتها قبل الحصة . • يتابع المعلم الطلاب أثناء التطبيق العملي والتعامل البرنامج . • نظرا لتطابق أوراق العمل مع الأمثلة المشروحة ، ونظرا لوقت الحصة يمكن أن يقوم الطلاب بتنفيذ ورقة العمل أثناء شرح المثال خطوة بخطوة ، حسب طبيعة الطلاب وتمكن المعلم من سير الحصة بهذه الطريقة . 	التطبيق:
<p>في المقدمة:</p> <p>من خلال المقدمة ، ومناقشة الطلاب ، يتحرى المعلم الفروق الفردية بين الطلاب ، وإمكاناتهم في استقبال مفاهيم الحصة ، وفي ضوءها :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يحدد طريقة التدريس المناسبة لتحقيق أهداف الدرس . <p>أثناء العرض :</p> <ul style="list-style-type: none"> • من خلال مجموعة من الأسئلة المتنوعة التي تشمل جميع مهارات الدرس ، يطرح المعلم الأسئلة الخاصة بكل مهارة بعد عرضها ، أو في أزمنا متفرقة أثناء عرض الدرس . 	التقويم

التفصيل	البيان
<p>بعد الانتهاء من عرض الدرس :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يختار المعلم أسئلة عشوائية من كتاب الطالب. • يكلف الطلاب ببعض الواجبات المنزلية ، من خلال أسئلة تقويم الكتاب ، أو أسئلة يتم إعدادها من قبل المعلم . 	
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب الطالب . • متابعة منتدى موقع التوجيه العام http://forum.hasobkw.com/vb/index.php قسم المناهج التعليمية 	مصادر التعلم:
<p>http://vb4arab.com/vb/</p>	<p>زيارة المنتدى</p> <p>الإثرائيات:</p> <p>منتدى فجوال بيسك</p>

مفاهيم عرض الدروس - الجزء الثاني

الباب الأول (التكرار)

الفصل الأول والثاني (التكرار المحدد التكرار غير المحدد)

البيان	التفصيل
موضوع الدرس:	التكرار المحدد - التكرار غير المحدد
الهدف العام :	التعرف على كيفية تكرار تعليمة برمجية أو مجموعة تعليمات عدد محدد من المرات وأيضا التكرار حتى يتحقق شرط معين .
الزمن المتوقع:	حصة واحدة
الأهداف السلوكية المقترحة:	<ol style="list-style-type: none"> 1. يُعرف التكرار المحدد تعريفا علميا صحيحا . 2. يكتب الشكل العام لتعليمة التكرار المحدد For...Next . 3. يذكر وظيفة كل جزء من أجزاء تعليمة For...Next . 4. يطبق تعليمة For...Next لتكرار مجموعة من الأوامر عدد محدد من المرات 5. يكتب التعليمة البرمجية لإظهار صندوق لإدخال بيانات في متغير . 6. يكتب الشكل العام لتعليمة إظهار صندوق إدخال بيانات . 7. يفرق بين التكرار المحدد والتكرار غير المحدد . 8. يعدد أشكال كتابة تعليمة التكرار غير المحدد Do...Until . 9. يفرق بين صيغتي التكرار غير المحدد .
الوسائل التعليمية المقترحة:	<ul style="list-style-type: none"> • السبورة البيضاء وأقلامها الملونة. • جهاز العرض من الحاسوب Data Show . • صور- لوحات - بطاقات . • برنامج بسيط يظهر عند تنفيذه تكرار مجموعة من التعليمات
المصطلحات والمفاهيم:	<p>المصطلحات : صندوق الإدخال InputBox - تعبير منطقي Expression - نعم</p> <p>True - لا False .</p> <p>المفاهيم : التكرار - العداد Counter .</p>
طرق التدريس المقترحة:	<ul style="list-style-type: none"> • يستحضر المعلم الخطة الزمنية لعرض الدرس ، ويقسم زمن الحصة على الأنشطة المختلفة للدرس . • يعرض المعلم مثال لمجموعة من التعليمات البرمجية ، ويطلب من الطلاب تكرارها عدد معين ، ثم يزيد العدد إلى عدد محدد كبير ، ويناقش الطلاب في كم التعليمات التي سيعاد كتابتها حسب عدد التكرار وما ينشأ عنه من كبر حجم البرنامج ، ويستخدم

التفصيل	البيان
<p>ذلك كمدخل لعرض مفهوم التكرار .</p> <ul style="list-style-type: none"> • يعرض المعلم الشكل العام لتعليمة التكرار For...Next ، ويوضح كل جزء من أجزائها . • يطبق المعلم المثال المعروض في الكتاب بصورة عملية على جهاز العرض من الحاسوب . • يناقش مفهوم صندوق الإدخال ، وكيفية كتابة تعليمته البرمجية . • يشغل البرنامج ثم يطلب من بعض الطلاب تعديله أمام زملائهم مع تغيير عدد مرات التكرار في كل مرة . • يعرض فكرة التكرار غير المحدد وكيف ينتهي عند تحقق شرط معين . • يعرض صيغتي التكرار غير المحدد مع التفريق بينهما في عدد مرات التكرار بصورة عملية من خلال جهاز العرض من الحاسوب . • من خلال التغذية الراجعة للتقويم أثناء الحصة ، يحدد المعلم المهارات التي يجب أن يعاد شرحها بما يتناسب مع درجة استيعاب الطلاب . 	
<p>ورقة عمل (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتأكد المعلم من وجود الملفات المطلوبة لتطبيق أوراق العمل ، وتجربتها قبل الحصة . • يتابع المعلم الطلاب أثناء التطبيق العملي والتعامل بالبرنامج . • نظرا لتطابق أوراق العمل مع الأمثلة المشروحة ، ونظرا لوقت الحصة يمكن أن يقوم الطلاب بتنفيذ ورقة العمل أثناء شرح المثال خطوة بخطوة ، حسب طبيعة الطلاب وتمكن المعلم من سير الحصة بهذه الطريقة . 	التطبيق:
<p>في المقدمة:</p> <p>من خلال المقدمة ، ومناقشة الطلاب ، يتحرى المعلم الفروق الفردية بين الطلاب ، وإمكاناتهم في استقبال مفاهيم الحصة ، ومعلوماتهم عن الكيان البرمجي للحاسوب ، وفي ضوءها</p> <ul style="list-style-type: none"> • يحدد طريقة التدريس المناسبة لتحقيق أهداف الدرس . • يراجع على بعض المفاهيم السابقة . <p>أثناء العرض :</p> <ul style="list-style-type: none"> • من خلال مجموعة من الأسئلة المتنوعة التي تشمل جميع مهارات الدرس ، يطرح المعلم الأسئلة الخاصة بكل مهارة بعد عرضها ، أو في أزمنا متفرقة أثناء عرض الدرس . <p>بعد الانتهاء من عرض الدرس :</p>	التقويم

التفصيل	البيان
<ul style="list-style-type: none"> • يختار المعلم أسئلة عشوائية من كتاب الطالب. • يكلف الطلاب ببعض الواجبات المنزلية ، من خلال أسئلة تقويم الكتاب ، أو أسئلة يتم إعدادها من قبل المعلم . 	
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب الطالب . • متابعة منتدى موقع التوجيه العام http://forum.hasobkw.com/vb/index.php قسم المناهج التعليمية 	مصادر التعلم:
<p>http://vb4arab.com/vb/</p> <p>زيارة المنتدى</p> <p>منتدى فجوال بيسك</p>	الإثرائيات:

الباب الثاني (أدوات التحكم)
الفصل الأول (صناديق البيانات)

التفصيل	البيان
صناديق البيانات	موضوع الدرس:
التعرف على صناديق البيانات ، والتعامل معها من خلال بيسك المرئي .	الهدف العام :
حصتان	الزمن المتوقع:
<ol style="list-style-type: none"> 1. يوضح الهدف من استخدام صناديق البيانات. 2. يُعرف صندوق النصوص الغنية . 3. يضيف صندوق نصوص غنية لنموذج . 4. يضيف نص إلى صندوق النصوص الغنية . 5. يعرض ملف نص Rtf داخل صندوق النصوص الغنية من مسار معين . 6. يذكر الاسم الافتراضي لمجلد البرنامج في وضع الاختبار. 7. يذكر الاسم الافتراضي لمجلد البرنامج بعد بناء البرنامج. 8. يكتب تعليمة LoadFile في نافذة التعليمات بصورة صحيحة . 9. يمنع تعديل بيانات صندوق النصوص الغنية . 10. يُعرف أداة قائمة الصور ImageList. 11. يذكر موضع ظهور أداة قائمة الصور بالنسبة للنموذج . 12. يغير حجم الصور المضافة لأداة قائمة الصور . 13. يغير العمق اللوني للصور المضافة لأداة قائمة الصور . 14. يضيف مجموعة من الصور لأداة قائمة الصور . 15. يربط أحد عناصر قائمة الصور بصندوق صورة . 	الأهداف السلوكية المقترحة:
<ul style="list-style-type: none"> • السبورة البيضاء وأقلامها الملونة. • جهاز العرض من الحاسوب Data Show . • صور- لوحات - بطاقات . • عرض تقديمي لأدوات صناديق البيانات . • برنامج بسيط يعرض نص كبير داخل صندوق النصوص الغنية ، ويعرض مجموعة من الصور تغير تبعا لتكرار داخل صندوق صورة . 	الوسائل التعليمية المقترحة:
<p>المصطلحات : ملفات Rtf - صندوق النصوص الغنية RichTextBox - قائمة الصور ImageList .</p> <p>المفاهيم : .</p>	المصطلحات والمفاهيم:
<ul style="list-style-type: none"> • يستحضر المعلم الخطة الزمنية لعرض الدرس ، ويقسم زمن الحصة على الأنشطة المختلفة للدرس . • يعرض المعلم مشروعا يحتوي على صندوق نص و صندوق صورة 	طرق التدريس المقترحة:

التفصيل	البيان
<p>ويطلب من أحد الطلاب إضافة نص كبير لصندوق النص أو مجموعة صور لصندوق الصورة كتمهيد لعرض مزايا صندوق النصوص الغنية وأداة قائمة الصور .</p> <ul style="list-style-type: none"> • يعرض بعض أنواع ملفات النصوص ، ويعرض بصورة عملية كيفية حفظ ملف نص Rtf من خلال معالج النصوص أو برنامج الدفتر . • يعرض بصورة عملية كيفية إضافة صندوق النصوص الغنية للنموذج . • يضيف بصورة عملية نص إلى أداة النصوص الغنية أثناء تصميم البرنامج . • يشرح تعليمة Load File بصيغتها العامة وربطها مع الحدث المناسب . • يعرض على جهاز العرض من الحاسوب أسماء المجلدات الافتراضية للبرنامج في وضع الاختبار وبعد بناء البرنامج . • يشرح طريقة تعديل خاصية Read-only لصندوق النصوص الغنية من نافذة الخصائص، ومن خلال التعليمات البرمجية . • يعرض المعلم برنامج يعرض مجموعة من الصور تظهر تباعا داخل صندوق صور ويتساءل عن كيفية إضافة عدد من الصور لصندوق الصورة . • يضيف المعلم أداة قائمة الصور ويسأل الطلاب عن ملاحظاتهم حول مكان إضافة الأداة ، ويوضح ذلك . • يعرض بصورة عملية تغيير حجم الصور وعمقها اللوني لأداة قائمة الصور . • يضيف بصورة عملية من خلال المثال المشروح مجموعة من الصور لأداة قائمة الصور ، ويطلب من الطلاب ملاحظة بداية ترقيم الصور . • يناقش مع الطلاب خاصية Image لصندوق الصورة وكيفية ربطها مع أحد عناصر قائمة الصور . • من خلال التغذية الراجعة للتقويم أثناء الحصة ، يحدد المعلم المهارات التي يجب أن يعاد شرحها بما يتناسب مع درجة استيعاب الطلاب . 	
<p>ورقة عمل (2 ، 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتأكد المعلم من وجود الملفات المطلوبة لتطبيق أوراق العمل ، وتجربتها قبل الحصة . • يتابع المعلم الطلاب أثناء التطبيق العملي والتعامل بالبرنامج . • نظرا لتطابق أوراق العمل مع الأمثلة المشروحة ، ونظرا لوقت الحصة يمكن أن يقوم الطلاب بتنفيذ ورقة العمل أثناء شرح المثال 	<p>التطبيق:</p>

التفصيل	البيان
خطوة بخطوة ، حسب طبيعة الطلاب وتمكن المعلم من سير الحصة بهذه الطريقة .	
<p>في المقدمة:</p> <p>من خلال المقدمة ، ومناقشة الطلاب ، يتحرى المعلم الفروق الفردية بين الطلاب ، وإمكاناتهم في استقبال مفاهيم الحصة ، ومعلوماتهم عن الكيان البرمجي للحاسوب ، وفي ضوئها</p> <ul style="list-style-type: none"> • يحدد طريقة التدريس المناسبة لتحقيق أهداف الدرس . • يراجع على بعض المفاهيم السابقة . <p>أثناء العرض :</p> <ul style="list-style-type: none"> • من خلال مجموعة من الأسئلة المتنوعة التي تشمل جميع مهارات الدرس ، يطرح المعلم الأسئلة الخاصة بكل مهارة بعد عرضها ، أو في أزمئة متفرقة أثناء عرض الدرس . <p>بعد الانتهاء من عرض الدرس :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يختار المعلم أسئلة عشوائية من كتاب الطالب . • يكلف الطلاب ببعض الواجبات المنزلية ، من خلال أسئلة تقويم الكتاب ، أو أسئلة يتم إعدادها من قبل المعلم . 	التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب الطالب . • متابعة منتدى موقع التوجيه العام <p>http://forum.hasobkw.com/vb/index.php</p> <p>قسم المناهج التعليمية</p>	مصادر التعلم:
<p>زيارة المنتدى</p> <p>http://vb4arab.com/vb/</p> <p>منتدى فجوالم بيسك</p>	الإثرائيات:

الباب الثاني (أدوات التحكم)

الفصل الثاني (أدوات الخيارات)

التفصيل	البيان
أدوات الخيارات	موضوع الدرس:
التعرف على أدوات الخيارات وصندوق حوار تغيير الخط ، والتعامل معها من خلال بيسك المرئي .	الهدف العام :
أربع حصص	الزمن المتوقع:
<ol style="list-style-type: none"> 1. يُعرف أداة مربع التحرير والسرد . 2. يضيف أداة تحرير وسرد للنموذج . 3. يحرر عناصر قائمة الصندوق المختلط ComboBox أثناء تصميم البرنامج . 4. يضيف عناصر قائمة الصندوق المختلط ComboBox من خلال التعليمات البرمجية . 5. يميز بين عناصر قائمة الصندوق المختلط ComboBox من خلال فهرس العنصر . 6. يذكر الحدث الافتراضي لمربع التحرير والسرد . 7. يعرف أداة زر الخيار RadioButton . 8. يضيف أدوات زر خيار RadioButton داخل صندوق أداة مجموعة GroupBox . 9. يعدد خيارات الخاصية Checked لزر الخيار . 10. يذكر الحدث الافتراضي لزر الخيار RadioButton . 11. يعرف أداة صندوق التآشير CheckBox . 12. يفرق بين أداتي صندوق التآشير CheckBox و زر خيار RadioButton من حيث الوظيفة . 13. يذكر الحدث الافتراضي لصندوق التآشير CheckBox . 14. يذكر وظيفة أداة صندوق حوار الخط FontDialog . 15. يضيف أداة صندوق حوار الخط FontDialog . 16. يلاحظ مكان أداة صندوق حوار الخط FontDialog . 17. يظهر أداة صندوق حوار الخط FontDialog من خلال التعليمات البرمجية . 18. يربط خيارات أداة صندوق حوار الخط FontDialog بخيارات خط أدوات أخرى . 	<p>الأهداف السلوكية المقترحة:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • السبورة البيضاء وأقلامها الملونة. • جهاز العرض من الحاسوب Data Show . • صور- لوحات - بطاقات . • عرض تقديمي لأدوات الخيارات 	<p>الوسائل التعليمية المقترحة:</p>

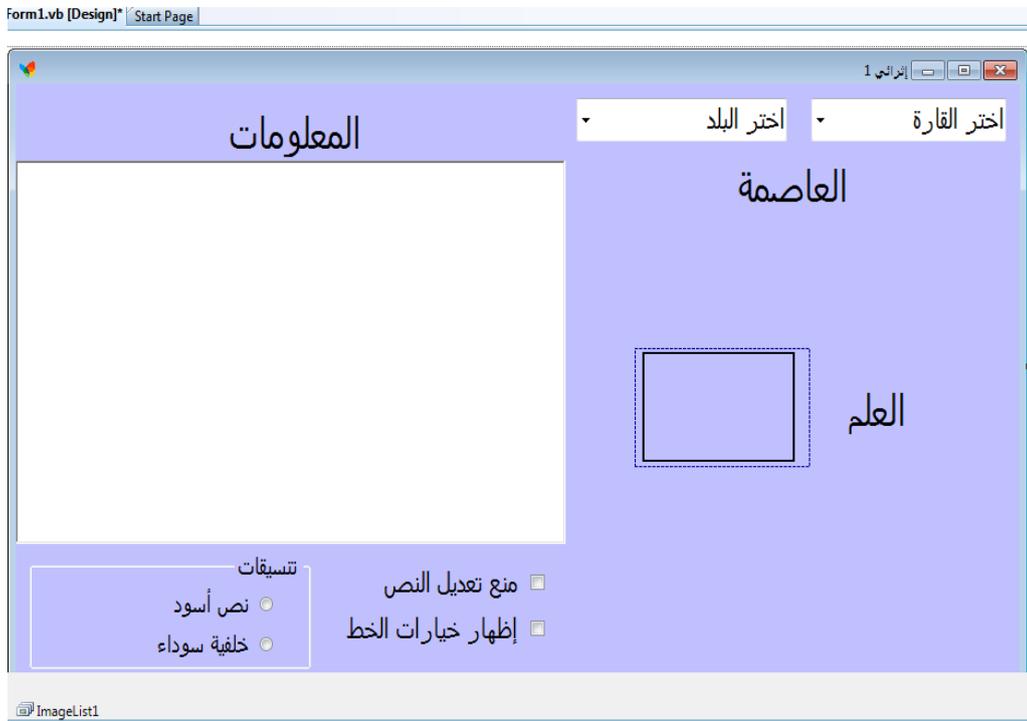
التفصيل	البيان
<ul style="list-style-type: none"> • مجموعة برامج بسيطة توضح وظيفة أدوات الخيارات وصندوق حوار الخط . 	
<p>المصطلحات : مربع التحرير والسرد ComboBox - أداة زر الخيار RadioButton</p> <p>المفاهيم : المجموعة Groupbox - أداة صندوق التأكيد CheckBox - أداة صندوق حوار الخط FontDialog .</p> <p>المفاهيم : تحديد سلوك كائن .</p>	<p>المصطلحات والمفاهيم:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يستحضر المعلم الخطة الزمنية لعرض الدرس ، ويقسم زمن الحصة على الأنشطة المختلفة للدرس . • يعرض المعلم مشاريع بسيطة لكل أداة قبل البدء في عرضها لتوضيح وظيفتها . • يعرض بصورة عملية إضافة أداة صندوق التحرير والسرد وإضافة عناصره أثناء تصميم البرنامج . • يعرض طريقة إضافة عناصر مربع التحرير والسرد من خلال التعليمات البرمجية . • يوضح خاصية التمييز بين عناصر قائمة مربع التحرير والسرد . • يوضح الحدث الافتراضي لمربع التأكيد والسرد ، والتعامل معه من خلال التعليمات البرمجية . • يعرض بصورة عملية إضافة مجموعة أدوات زر الخيار ، ويشغل البرنامج ويطلب من الطلاب ملاحظة عدد الأدوات التي يتم اختيارها أثناء التنفيذ . • يفصل بين مجموعات زر الخيار من خلال صناديق مجموعة GroupBox ، ثم يطلب من الطلاب ملاحظة عدد أزرار الخيار التي يمكن اختيارها لكل مجموعة . • يوضح الحدث الافتراضي لزر الخيار . • يوضح الفرق بين زر الخيار وصندوق التأكيد . • يضيف بصورة عملية مجموعة صناديق تأشير ، ويلاحظ الطلاب عدد الصناديق التي يمكن تحديدها أثناء التنفيذ . • يعرض طريقة التعامل مع صندوق التأكيد من خلال التعليمات البرمجية وفي الحدث المناسب . • يعرض بصورة عملية إضافة صندوق حوار الخط ويلاحظ الطلاب مكان إضافته . • يعرض كيفية استدعاء صندوق حوار الخط من خلال التعليمات البرمجية وربط خياراته بخيارات الخط لأدوات أخرى . • من خلال التغذية الراجعة للتقويم أثناء الحصة ، يحدد المعلم المهارات التي يجب أن يعاد شرحها بما يتناسب مع درجة استيعاب الطلاب . 	<p>طرق التدريس المقترحة:</p>
	<p>التطبيق:</p>
	<p>ورقة عمل (4 ، 5 ، 6)</p>

التفصيل	البيان
<ul style="list-style-type: none"> • يتأكد المعلم من وجود الملفات المطلوبة لتطبيق أوراق العمل ، وتجربتها قبل الحصة . • يتابع المعلم الطلاب أثناء التطبيق العملي والتعامل البرنامج . • نظرا لتطابق أوراق العمل مع الأمثلة المشروحة ، ونظرا لوقت الحصة يمكن أن يقوم الطلاب بتنفيذ ورقة العمل أثناء شرح المثال خطوة بخطوة ، حسب طبيعة الطلاب وتمكن المعلم من سير الحصة بهذه الطريقة . 	
<p>في المقدمة:</p> <p>من خلال المقدمة ، ومناقشة الطلاب ، يتحرى المعلم الفروق الفردية بين الطلاب ، وإمكاناتهم في استقبال مفاهيم الحصة ، ومعلوماتهم عن الكيان البرمجي للحاسوب ، وفي ضوءها</p> <ul style="list-style-type: none"> • يحدد طريقة التدريس المناسبة لتحقيق أهداف الدرس . • يراجع على بعض المفاهيم السابقة . <p>أثناء العرض :</p> <ul style="list-style-type: none"> • من خلال مجموعة من الأسئلة المتنوعة التي تشمل جميع مهارات الدرس ، يطرح المعلم الأسئلة الخاصة بكل مهارة بعد عرضها ، أو في أزمدة متفرقة أثناء عرض الدرس . <p>بعد الانتهاء من عرض الدرس :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يختار المعلم أسئلة عشوائية من كتاب الطالب . • يكلف الطلاب ببعض الواجبات المنزلية ، من خلال أسئلة تقويم الكتاب ، أو أسئلة يتم إعدادها من قبل المعلم . 	التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب الطالب . • متابعة منتدى موقع التوجيه العام <p>http://forum.hasobkw.com/vb/index.php</p> <p>قسم المناهج التعليمية</p>	مصادر التعلم:
<p>زيارة المنتدى</p> <p>http://vb4arab.com/vb/</p> <p>منتدى فجوال بيسك</p>	الإثرائيات:

ورقة عمل شاملة - أدوات التحكم

ورقة عمل إثرائية تشمل أدوات التحكم

- 1- أنشئ مشروعاً جديداً واحفظه باسم (معلومات جغرافية) .
- 2- أضف الكائنات المطلوبة ثم اضبط خصائصها لتظهر بالشكل التالي:



- 3- أضف للصندوق المختلط ComboBox1 بعنوان (اختر القارة) العناصر التالية:

(آسيا - أفريقيا - أوروبا).

- 4- اكتب التعليمات البرمجية اللازمة لإضافة العناصر التالية في ComboBox1 كما

يلي:

- عند اختيار قارة (آسيا) تضاف كلمات (الكويت- الصين - الأردن - السعودية).
- عند اختيار قارة (أفريقيا) تضاف كلمات (مصر- الجزائر - تونس - جنوب أفريقيا).
- عند اختيار قارة (أوروبا) تضاف كلمات (ألمانيا- فرنسا - إنجلترا - إيطاليا).

- 5- أضف الصور التالية إلى قائمة الصور ImageList1 وبنفس الترتيب:

South Africa.png - Tunisia.png - Algeria.png - Egypt.png

6- اضبط خصائص قائمة الصور على النحو التالي:

imageSize : 161 طول و111 عرض

ImageBitDepth : 16 بت

7- اكتب التعليمات البرمجية اللازمة لعمل ما يلي:

عند اختيار إحدى دول قارة آسيا، يُظهر عاصمتها على Label2 .

عند اختيار إحدى دول قارة أفريقيا، يظهر علم البلد في PictureBox1 ، علماً بأن الصور مخزنة بنفس ترتيب البلدان في ImageList .

عند اختيار إحدى دول قارة أوروبا، تظهر معلومات عن الدولة في RichTextBox1 علماً بأن أسماء الملفات النصية هي (Germany.rtf – England.rtf- France.rtf – Italy.rtf) .

8- يجب مراعاة إظهار المعلومات التي تختص بالقارة فقط، بمعنى أن قارة آسيا تُظهر العاصمة فقط، وقارة أفريقيا يتم إظهار العلم فقط، وقارة أوروبا يتم إظهار المعلومات فقط.

9- عند الضغط على زر التأشير (منع تعديل النص)، يتم منع تعديل النص لـ RichTextBox .

11- عند الضغط على زر التأشير (إظهار التنسيقات)، يتم إظهار صندوق المجموعة

GroupBox1 بالكائنات الموجودة داخله .

11- عند الضغط على زر الخيار (نص أسود)، تتغير خلفية صندوق النصوص الغنية إلى اللون الأبيض ولون النص إلى اللون الأسود.

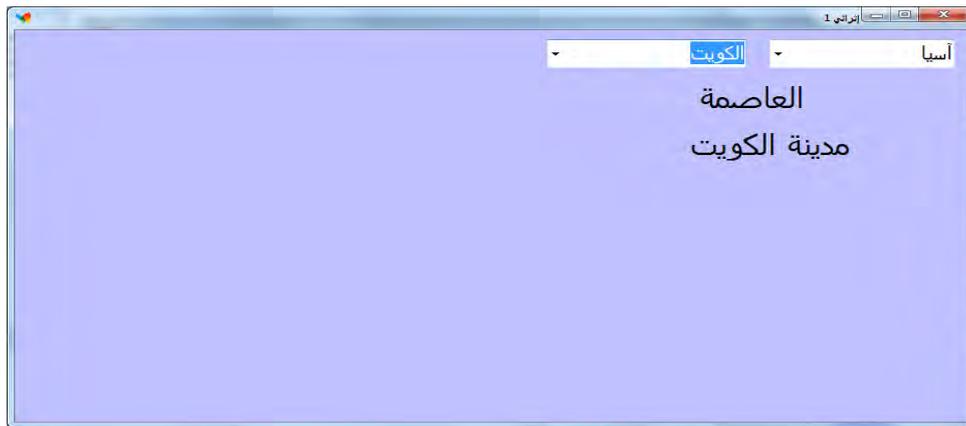
12- عند الضغط على زر الخيار (نص أبيض)، تتغير خلفية صندوق النصوص الغنية إلى اللون الأسود ولون النص إلى اللون الأبيض.

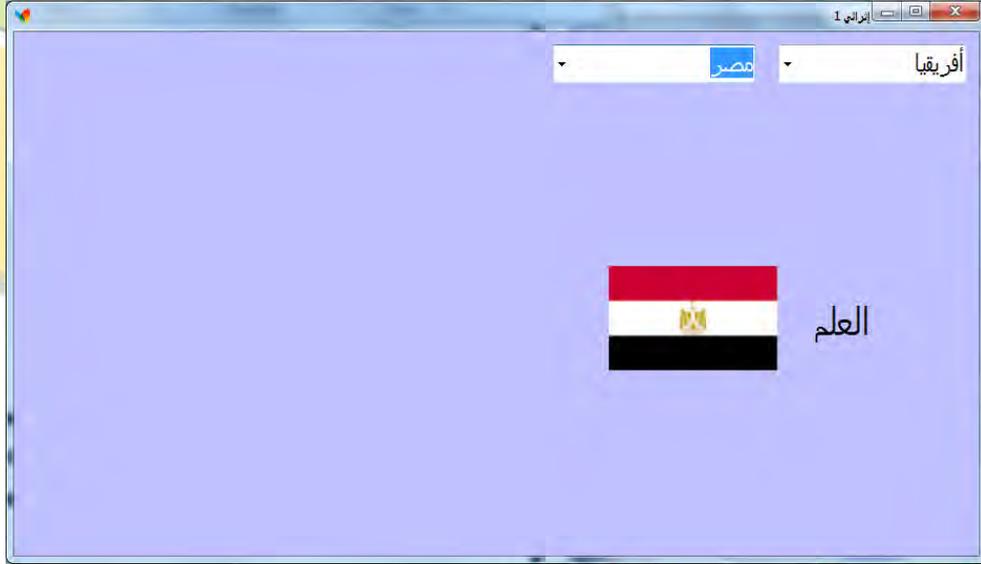
13- اختبر البرنامج، وعدّل أي أخطاء موجودة.

14- ابن الملف التنفيذي للبرنامج.

ملاحظة: ضع جميع الملفات داخل مجلد Debug و Release .

وهذه بعض الصور عن البرنامج أثناء التشغيل:





الباب الثالث (التعامل مع قواعد البيانات)

الفصل الأول (الاتصال بقواعد البيانات)

التفصيل	البيان
الاتصال بقواعد البيانات	موضوع الدرس:
التعرف على مزايا ربط قواعد البيانات من خلال بيسك المرئي وطريقة ربط البيانات بالبرنامج .	الهدف العام :
حصة واحدة	الزمن المتوقع:
<ol style="list-style-type: none"> 1. يعدد مزايا ربط قواعد البيانات من خلال بيسك المرئي . 2. يعرف مفهوم الاتصال Connection . 3. يعرف مفهوم مجموعة البيانات DataSet . 4. يعدد خطوات انشاء قاعدة بيانات من خلال بيسك المرئي . 5. ينشئ اتصال بقاعدة بيانات من خلال بيسك المرئي . 6. يتعامل مع معالج ربط قواعد البيانات ببيسك المرئي . 7. يختبر الاتصال بقاعدة البيانات . 	الأهداف السلوكية المقترحة:
<ul style="list-style-type: none"> • السبورة البيضاء وأقلامها الملونة. • جهاز العرض من الحاسوب Data Show . • صور- لوحات - بطاقات . 	الوسائل التعليمية المقترحة:
<p>المصطلحات : مجموعة البيانات DataSet .</p> <p>المفاهيم : الاتصال Connection .</p>	المصطلحات والمفاهيم:
<ul style="list-style-type: none"> • يستحضر المعلم الخطة الزمنية لعرض الدرس ، ويقسم زمن الحصة على الأنشطة المختلفة للدرس . • يذكر الطلاب ببرنامج قواعد البيانات الذي درسه خلال العام السابق ومزاياه والتعامل معه . • يناقش مزايا ربط قواعد البيانات من خلال بيسك المرئي. • يوضح مفهوم الاتصال Connection ، وعلاقته بمجموعة البيانات DataSet . • يعرض خطوات انشاء قاعدة بيانات من خلال بيسك المرئي . • يعرض بصورة عملية طريقة ربط قاعدة بيانات ببيسك المرئي . • يناقش مع الطلاب خيارات معالج اتصال قاعدة البيانات : <ul style="list-style-type: none"> ○ إنشاء اتصال جديد وتحديد نوع قاعدة البيانات . ○ اختيار قاعدة البيانات . ○ اختبار الاتصال . ○ نسخ قاعدة البيانات لمجلد البرنامج . ○ تحديد الجداول المطلوبة من قاعدة البيانات . 	طرق التدريس المقترحة:

التفصيل	البيان
<ul style="list-style-type: none"> • من خلال التغذية الراجعة للتقويم أثناء الحصة ، يحدد المعلم المهارات التي يجب أن يعاد شرحها بما يتناسب مع درجة استيعاب الطلاب . 	
<p>ورقة عمل (7)</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتأكد المعلم من وجود الملفات المطلوبة لتطبيق أوراق العمل ، وتجربتها قبل الحصة . • يتابع المعلم الطلاب أثناء التطبيق العملي والتعامل البرنامج . • نظرا لتطابق أوراق العمل مع الأمثلة المشروحة ، ونظرا لوقت الحصة يمكن أن يقوم الطلاب بتنفيذ ورقة العمل أثناء شرح المثال خطوة بخطوة ، حسب طبيعة الطلاب وتمكن المعلم من سير الحصة بهذه الطريقة . 	التطبيق:
<p>في المقدمة:</p> <p>من خلال المقدمة ، ومناقشة الطلاب ، يتحرى المعلم الفروق الفردية بين الطلاب ، وإمكاناتهم في استقبال مفاهيم الحصة ، ومعلوماتهم عن الكيان البرمجي للحاسوب ، وفي ضوءها</p> <ul style="list-style-type: none"> • يحدد طريقة التدريس المناسبة لتحقيق أهداف الدرس . • يراجع على بعض المفاهيم السابقة . <p>أثناء العرض :</p> <ul style="list-style-type: none"> • من خلال مجموعة من الأسئلة المتنوعة التي تشمل جميع مهارات الدرس ، يطرح المعلم الأسئلة الخاصة بكل مهارة بعد عرضها ، أو في أزمدة متفرقة أثناء عرض الدرس . <p>بعد الانتهاء من عرض الدرس :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يختار المعلم أسئلة عشوائية من كتاب الطالب . • يكلف الطلاب ببعض الواجبات المنزلية ، من خلال أسئلة تقويم الكتاب ، أو أسئلة يتم إعدادها من قبل المعلم . 	التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب الطالب . • متابعة منتدى موقع التوجيه العام http://forum.hasobkw.com/vb/index.php قسم المناهج التعليمية 	مصادر التعلم:
<p>زيارة المنتدى http://vb4arab.com/vb/</p> <p>منتدى فجوال بيسك</p>	الإثرائيات:

الباب الثالث (التعامل مع قواعد البيانات)

الفصل الثاني (عرض البيانات)

التفصيل	البيان
الاتصال بقواعد البيانات	موضوع الدرس:
التعرف على ربط مجموعة البيانات Dataset مع كائنات النموذج والتحكم فيها من خلال التعليمات .	الهدف العام :
حصتان	الزمن المتوقع:
<ol style="list-style-type: none"> 1. يعرض مصدر البيانات الذي تم ربطه بالبرنامج . 2. يلاحظ ظهور أدوات التحكم في قاعدة البيانات أسفل النموذج . 3. يذكر وظيفة الأداة .db_infDataSet . 4. يذكر وظيفة الأداة QuTableAdapter . 5. يذكر وظيفة الأداة QuBindingSource . 6. يذكر وظيفة الأداة TableAdapterManager . 7. يربط حقول مصدر البيانات مع الكائنات . 8. يذكر وظيفة الخاصية Position . 9. يذكر وظيفة الخاصية Count . 10. يذكر وظيفة الطريقة MoveNext . 	الأهداف السلوكية المقترحة:
<ul style="list-style-type: none"> • السبورة البيضاء وأقلامها الملونة. • جهاز العرض من الحاسوب Data Show . • صور- لوحات - بطاقات . • مشروع بسيط يوضح حقول قاعدة بيانات مرتبطة بكائنات نموذج . 	الوسائل التعليمية المقترحة:
<p>المصطلحات ::</p> <p>المفاهيم ::</p>	المصطلحات والمفاهيم:
<ul style="list-style-type: none"> • يستحضر المعلم الخطة الزمنية لعرض الدرس ، ويقسم زمن الحصة على الأنشطة المختلفة للدرس . • يعرض مشروع بسيط يحتوي على قاعدة بيانات مرتبطة وحقول مرتبطة بكائنات النموذج . • يعرض بصورة عملية طريقة ربط حقول مصدر البيانات بكائنات النموذج . • يطلب من الطلاب ملاحظة أدوات التحكم في قاعدة البيانات أسفل النموذج . • يناقش وظيفة الأدوات : ○ .db_infDataSet 	طرق التدريس المقترحة:

التفصيل	البيان
<ul style="list-style-type: none"> ○ .QuTableAdapter ○ .QuBindingSource ○ .TableAdapterManager • يناقش مع الطلاب طرق التحكم في كائنات النموذج المرتبطة بقاعدة البيانات من خلال التعليمات البرمجية. • يناقش وظيفة الخصائص و الطرق : ○ الخاصية Position. ○ الخاصية Count. ○ الطريقة MoveNext. • من خلال التغذية الراجعة للتقويم أثناء الحصة ، يحدد المعلم المهارات التي يجب أن يعاد شرحها بما يتناسب مع درجة استيعاب الطلاب . 	
<p style="text-align: right;">ورقة عمل (8 ، 9)</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتأكد المعلم من وجود الملفات المطلوبة لتطبيق أوراق العمل ، وتجربتها قبل الحصة . • يتابع المعلم الطلاب أثناء التطبيق العملي والتعامل البرنامج . • نظرا لتطابق أوراق العمل مع الأمثلة المشروحة ، ونظرا لوقت الحصة يمكن أن يقوم الطلاب بتنفيذ ورقة العمل أثناء شرح المثال خطوة بخطوة ، حسب طبيعة الطلاب وتمكن المعلم من سير الحصة بهذه الطريقة . 	التطبيق:
<p style="text-align: right;">في المقدمة:</p> <p>من خلال المقدمة ، ومناقشة الطلاب ، يتحرى المعلم الفروق الفردية بين الطلاب ، وإمكاناتهم في استقبال مفاهيم الحصة ، ومعلوماتهم عن الكيان البرمجي للحاسوب ، وفي ضوءها</p> <ul style="list-style-type: none"> • يحدد طريقة التدريس المناسبة لتحقيق أهداف الدرس . • يراجع على بعض المفاهيم السابقة . <p style="text-align: right;">أثناء العرض :</p> <ul style="list-style-type: none"> • من خلال مجموعة من الأسئلة المتنوعة التي تشمل جميع مهارات الدرس ، يطرح المعلم الأسئلة الخاصة بكل مهارة بعد عرضها ، أو في أزمدة متفرقة أثناء عرض الدرس . <p style="text-align: right;">بعد الانتهاء من عرض الدرس :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يختار المعلم أسئلة عشوائية من كتاب الطالب. • يكلف الطلاب ببعض الواجبات المنزلية ، من خلال أسئلة تقويم الكتاب ، أو أسئلة يتم إعدادها من قبل المعلم . 	التقويم

التفصيل	البيان
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب الطالب . • متابعة منتدى موقع التوجيه العام http://forum.hasobkw.com/vb/index.php قسم المناهج التعليمية 	مصادر التعلم:
http://vb4arab.com/vb/ زيارة المنتدى منتدى فجوال بيسك	الإثرائيات:

الباب الثالث (التعامل مع قواعد البيانات)

الفصل الثالث (إضافة وتعديل البيانات)

التفصيل	البيان
إضافة وتعديل البيانات	موضوع الدرس:
التعرف طريق عرض البيانات وإضافة وتعديل البيانات .	الهدف العام :
حصة واحدة .	الزمن المتوقع:
<ol style="list-style-type: none"> 1. يعدل طريقة عرض جدول من مصدر البيانات إلى DataGridView . 2. يضيف جدول بيانات إلى نموذج . 3. يلاحظ ظهور شريط أدوات التعامل مع السجلات . 4. يذكر وظيفة كل أداة من أدوات شريط التعامل مع السجلات . 5. يحدد أداة من أدوات شريط التعامل مع السجلات . 6. ينسق شبكة عرض البيانات DataGridView . 	الأهداف السلوكية المقترحة:
<ul style="list-style-type: none"> • السبورة البيضاء وأقلامها الملونة. • جهاز العرض من الحاسوب Data Show . • صور- لوحات - بطاقات . • مشروع بسيط يوضح شبكة عرض البيانات DataGridView والتعامل مع شريط الأدوات . 	الوسائل التعليمية المقترحة:
المصطلحات : شبكة عرض البيانات DataGridView . المفاهيم : .	المصطلحات والمفاهيم:
<ul style="list-style-type: none"> • يستحضر المعلم الخطة الزمنية لعرض الدرس ، ويقسم زمن الحصة على الأنشطة المختلفة للدرس . • يعرض مشروع بسيط يحتوي على شبكة عرض البيانات DataGridView وكيفية التعامل مع شريط الأدوات. • يعرض بصورة عملية تغيير طريقة عرض جدول البيانات إلى DataGridView . • يضيف جدول بيانات للنموذج ويطلب من الطلاب ملاحظة ظهور شريط أدوات التعامل مع السجلات . • يناقش وظيفة كل أداة من أدوات شريط التعامل مع السجلات . • يعرض بصورة عملية طريقة حذف أداة من شريط أدوات التعامل مع السجلات . • يناقش مع الطلاب طرق تنسيق جدول البيانات وتعديل : <ul style="list-style-type: none"> ○ حذف حقل . ○ تغيير عنوان حقل . ○ تغيير عرض عمود . 	طرق التدريس المقترحة:

التفصيل	البيان
<ul style="list-style-type: none"> ○ جعل الجدول بملء النموذج . • من خلال التغذية الراجعة للتقويم أثناء الحصة ، يحدد المعلم المهارات التي يجب أن يعاد شرحها بما يتناسب مع درجة استيعاب الطلاب . 	
<p>ورقة عمل (10)</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتأكد المعلم من وجود الملفات المطلوبة لتطبيق أوراق العمل ، وتجربتها قبل الحصة . • يتابع المعلم الطلاب أثناء التطبيق العملي والتعامل البرنامج . • نظرا لتطابق أوراق العمل مع الأمثلة المشروحة ، ونظرا لوقت الحصة يمكن أن يقوم الطلاب بتنفيذ ورقة العمل أثناء شرح المثال خطوة بخطوة ، حسب طبيعة الطلاب وتمكن المعلم من سير الحصة بهذه الطريقة . 	التطبيق:
<p>في المقدمة:</p> <p>من خلال المقدمة ، ومناقشة الطلاب ، يتحرى المعلم الفروق الفردية بين الطلاب ، وإمكاناتهم في استقبال مفاهيم الحصة ، ومعلوماتهم عن الكيان البرمجي للحاسوب ، وفي ضوءها</p> <ul style="list-style-type: none"> • يحدد طريقة التدريس المناسبة لتحقيق أهداف الدرس . • يراجع على بعض المفاهيم السابقة . <p>أثناء العرض :</p> <ul style="list-style-type: none"> • من خلال مجموعة من الأسئلة المتنوعة التي تشمل جميع مهارات الدرس ، يطرح المعلم الأسئلة الخاصة بكل مهارة بعد عرضها ، أو في أزمدة متفرقة أثناء عرض الدرس . <p>بعد الانتهاء من عرض الدرس :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يختار المعلم أسئلة عشوائية من كتاب الطالب . • يكلف الطلاب ببعض الواجبات المنزلية ، من خلال أسئلة تقويم الكتاب ، أو أسئلة يتم إعدادها من قبل المعلم . 	التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب الطالب . • متابعة منتدى موقع التوجيه العام http://forum.hasobkw.com/vb/index.php قسم المناهج التعليمية 	مصادر التعلم:
<p>زيارة المنتدى</p> <p>http://vb4arab.com/vb/</p> <p>منتدى فجوال بيسك</p>	الإثرائيات:

اثرائيات للمعلم يجب الاطلاع عليها

الانترنت مصدر غني يمكن الاستفادة منه وهناك العديد من المواقع و المنتديات التي يجب على كل معلم ان يثري نفسه بالاطلاع على كل ما هو جديد ليلحق بالركب فالبرمجة ولغات البرمجة في تطور مستمر.

منتدى فيجول بيسك العرب

<http://www.vb4arab.com/vb>

الفريق العربي للبرمجة

<http://www.arabteam2000-forum.com/index.php?showforum=197>

موقع لأمثلة المصدر المفتوحة الموقع باللغة الانجليزية

<http://www.blackbeltvb.com>

مثال إعداد اختبار عملي للفترة الرابعة (7 درجات):

أولا، تحديد الأهداف الملوكية للاختبار،

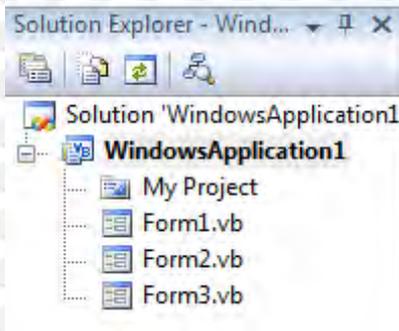
عقب الانتهاء من الاختبار يستطيع الطالب أن:-

- 1- يستدعي مشروع سبق حفظه.
- 2- يفتح النموذج في طريقة عرض التصميم Form Designer.
- 3- يضيف عناصر من Toolbox إلي النموذج.
- 4- يضيف عناصر لصندوق المختلط ComboBox1.
- 5- يضيف مجموعة صور للكائن imageList1.
- 6- يضبط حجم و موقع الكائنات.
- 7- يظهر ملف RTF في الكائن RichTextbox1.
- 8- يكتب التعليمات البرمجية للكائن Checkbox1.
- 9- يغير لون النص للكائن RichTextBox1 برمجيا.
- 10- ينشي اتصال بقاعدة البيانات.
- 11- يربط بين الحقول و الكائنات داخل النموذج.
- 12- يحفظ التغييرات في المشروع.
- 13- وهكذا....

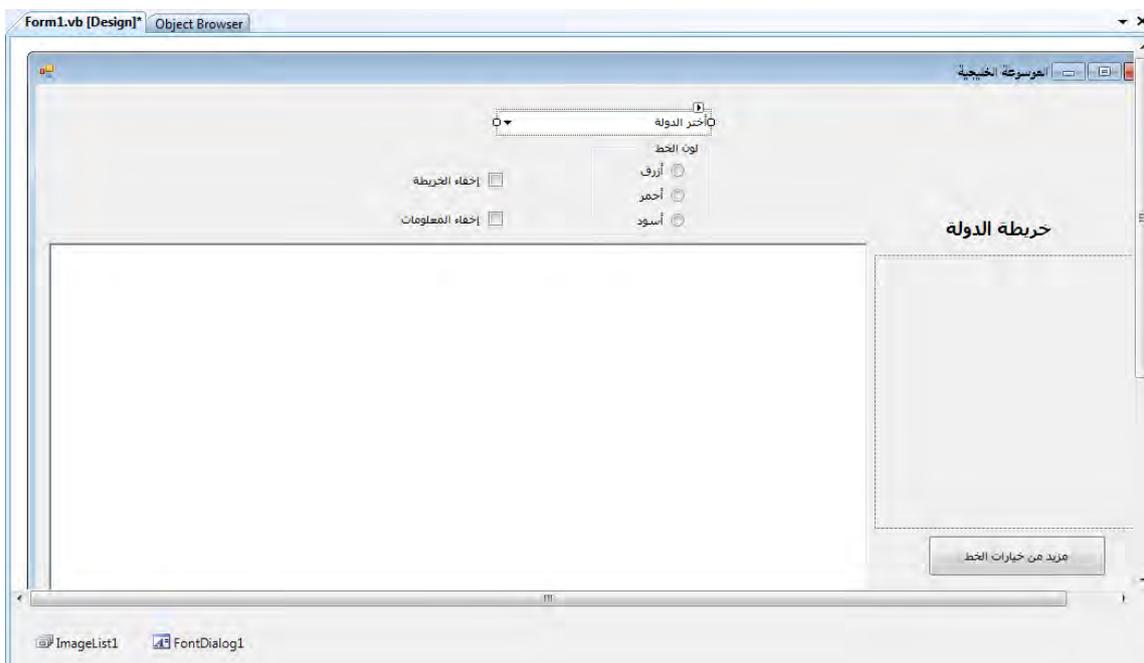
ثانيا: تجهيز العينة أو ملفات الاختبار

يتم إعداد المشروع المطلوب لتطبيق أسئلة الاختبار العملي عليية و يجب أن تعد بعناية وفق الأهداف المطلوب تحقيقها.

يتضمن المشروع 3 نماذج



النموذج Form1



النموذج Form2

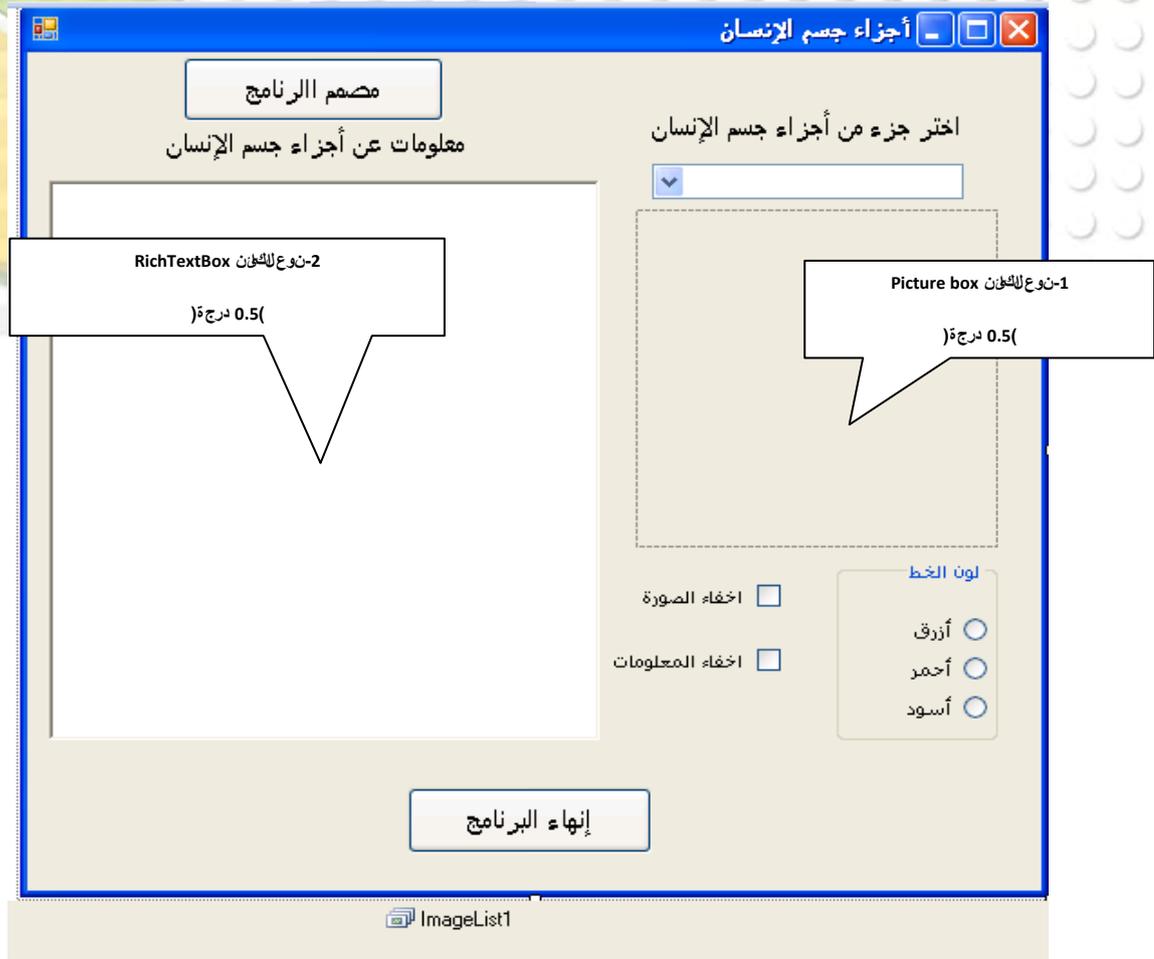




ثالثا. كتابة أمثلة الاختبار

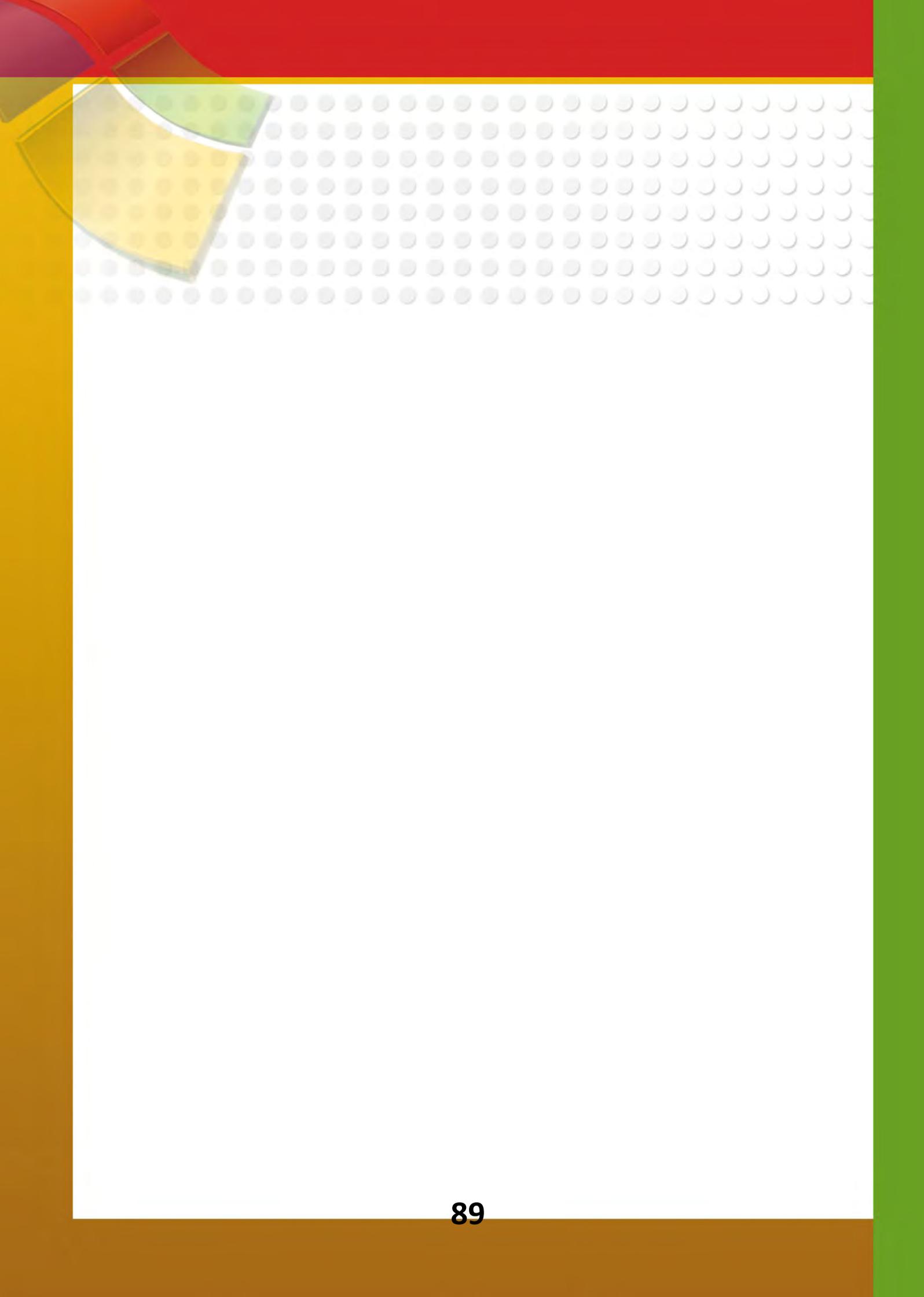
من خلال دراستك لبرنامج البيسك المرئي 2008، أجب عن الأسئلة التالية:

الدرجة	للتقييم	للسؤال
0.5		1- افتح المشروع " WindowsApplication1 " من محرك الأقراص الخاص بك.
		2- انتقل إلي تصميم النموذج Form3.vb
1		• وأضف لها العناصر المحددة بالشكل و المشار إليها بالرقم 1 و الرقم 2 مع ضبط حجمهم كما بالشكل.
0.5		• حدد صندوق المختلط ComboBox1 و أضف له العناصر التالية (الرأس - الصدر - البطن - الرجل) لتظهر عند بداية التشغيل.
0.5		• حدد Imagelist1 و أضف لها الصور الموجودة داخل المجلد ().



3- انتقل إلى النموذج Form1.vb

0.5	• أكتب التعليمة البرمجية المناسبة . لتعرض في صندوق النصوص الغنية الملف ("qt.rtf") بحيث يظهر مع حدث تشغيل النموذج.
0.5	• مع الحدث المناسب لزر الخيار " أزرق " أجعل البرنامج يغير اللون الأمامي اللون الأمامي لمحتويات صندوق النصوص الغنية إلى اللون الأزرق عند اختيار الزر.
1	• بالحدث المناسب لصندوق التأشير " إخفاء المعلومات " أكتب التعليمة البرمجية المناسبة لإخفاء / إظهار صندوق النصوص الغنية RichTextBox1 عند إجراء عملية التأشير و إلغاء التأشير.
0.5	• بإحدى الطرق التي تعلمتها أضف لقائمة العبارات الخاصة بالصندوق المختلط ComboBox1 اسم الدولة " قطر " .
4- انتقل إلى النموذج Form2.vb ونفذ الآتي:	
0.5	• أنشئ اتصالاً مع قاعدة البيانات " db_bank.mdb " الموجودة بالجلد " test " .
1	• قم بربط كل حقل مع الكائن المناسب له على النموذج .
0.5	• احفظ التغييرات في المشروع و أغلق البرنامج.



المراجع

1. كتاب (كيف تصبح معلما مبدعا) - جعفر يوسف حداد و ايهاب صلاح العشري ، - من سلسلة الابداع التربوي والتعليمي لوزارة الاوقاف (2010م).
2. كتاب (المنهج المدرسي المعاصر) - د. حسن جعفر الخليفة - مكتبة الرشد (2003 م).
3. دليل وحدة المشاريع للمرحلة المتوسطة - د. حمود السعدون واخرون - وزارة التربية (يونيو 2003 م).
4. كتاب (مهارة تعليم التعلّم) - ناديا محمد العريفي - مكتبة الملك فهد الوطنية .